



## **Boletim da CMF – ISSN 1516-1781**

### **Normas para elaboração de textos**

### **São Luís-Maranhão-Brasil**

#### **Normas para publicação de textos no Boletim CMF**

O *Boletim da Comissão Maranhense de Folclore* é um periódico semestral voltado para a divulgação do folclore maranhenses e difusão de trabalhos científicos sobre cultura popular.

É apoiado pela UFMA e pela SECMA e, por outras instituições que atuam na área de cultura popular e, conta no seu conselho editorial e entre seus pareceristas, com doutores e especialistas nas áreas de antropologia, sociologia, arqueologia, museologia, comunicação, turismo, educação e outras, e ainda com pesquisadores e mestres de cultura popular e folclore.

Desde junho de 2015, o Boletim da Comissão Maranhense de Folclore passou a ser disponibilizado no site [www.cmfolclore.ufma.br](http://www.cmfolclore.ufma.br), onde estão disponíveis todos os números do Boletim CMF, 01 a 69.

Os textos são recebidos em fluxo contínuo e, quando aceitos, publicados semestralmente, nos meses de junho e dezembro.

#### **Orientações para publicações de textos no Boletim da CMF:**

- 1) artigos inéditos (de 5 a 8 paginas A4, espaço 1,5, Times New Roman 12)
- 2) comunicações inéditas ou divulgadas em âmbito restrito;
- 3) reprodução de textos antigos (em “Janela do Tempo”) e documentos inéditos ou publicados de interesse na pesquisa sobre cultura popular e folclore maranhense;
- 4) resumos e resenhas de obras publicadas (livros, capítulos, artigos, teses, dissertações, monografias etc);
- 5) notícias relevantes para a área de cultura popular e folclore;
- 6) perfil biográfico de pessoas de grande importância na Cultura Popular e Folclore maranhenses (com foto do biografado).

Os originais deverão fornecer na 1ª pagina, em rodapé, os créditos do autor (maior título acadêmico; filiação institucional; atividade ligada a cultura popular e folclore etc.).



As notas explicativas, apresentadas em rodapé, devem ser curtas e as referências bibliográficas devem ser apresentadas ao final do texto e em ordem alfabética.

Os autores deverão encaminhar por e-mail sua proposta para publicação (texto e ilustrações, quando houver por e-mail, como anexo, ao responsável pela edição ([mundicarmorf@gmail.com](mailto:mundicarmorf@gmail.com) e [marilande.ma@ufma.br](mailto:marilande.ma@ufma.br)). A inclusão de ilustrações depende da disponibilidade de espaço e das autorizações necessárias.

As opiniões emitidas em artigos assinados são de responsabilidade dos autores, mas os originais encaminhados para publicação no Boletim CMF deverão receber o aval do responsável pela edição e/ou de outro membro do Conselho Editorial e, quando artigos, deverão ser apreciados por parecerista externo (especialista no tema), e aprovados pelo Conselho Editorial da CMF. Antes da publicação, os originais aprovados, passam por revisor aprovado pelo Conselho Editorial\*.

.....

\* As citações bibliográficas realizadas no texto devem fornecer o sobrenome do autor, ano da publicação e número da página; as transcrição de trecho de outro autor de até 3 linhas devem vir entre aspas; nas maiores os trecho devem ser digitados com na mesma fonte em tamanho 10 e com recuo igual ao usado na 1ª linha dos parágrafos do autor. Os autores devem usar maiúsculas e negritos somente quando imprescindível; o uso de palavras sublinhadas deve ser evitado; outros recursos tipográficos devem ser usados somente nos seguintes casos:

- itálico*, para palavras estrangeiras, títulos (livros, eventos etc) e ênfases;
- “aspas duplas”, citações diretas de menos de 3 linhas, citação de palavras cuja conotação ou uso mereça destaque;
- ‘aspas simples’, citação de palavras de conotação não conhecida amplamente (raras – alguns regionalismos, por exemplo).