

## BOLETIM DA COMISSÃO MARANHENSE DE FOLCLORE

### ÍNDICE DE ASSUNTO (nº 01 a 69)

#### ATENÇÃO

Devido a problemas técnicos vários números do Boletim aqui disponibilizados estão incompletos ou não reproduzem fielmente os números impressos distribuídos gratuitamente pela Comissão. Caso não encontre alguma matéria referida no Índice, favor consultar os boletins impressos ou entrar em contato com a diretoria da CMF.

Arqueologia, 1  
Artesanato, 1  
Bumba-meu-boi, 2  
Carnaval, 4  
Catolicismo Popular (ver também Festa Divino, Natal e Reis) e Pentecostalismo, 5  
Cidade de São Luís, 6  
Culinária, 6  
Cultura Popular, Folclore e Identidade, 7  
Cultura Indígena, 7  
Evento, 7  
Festa do Divino Espírito Santo, 8  
Festejos Juninos<sup>9</sup>  
Medicina Popular, 10  
Música, 10  
Natal e Reis, 11  
Obras sobre cultura popular do MA (resumos, resenha, notícias), 11  
Patrimônio Cultural, 26  
Perfil de Cultura Popular e Biografias, 23  
Religiões Afro-brasileiras e encantaria, 30  
Tambor de Crioula e outras danças, 34  
Teatro Popular, 34  
Turismo, 35

Temas Diversos, 35

.....

#### ARQUEOLOGIA

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Machado de pedra no Maranhão	11	Agosto/1998	Eliane Leite
02	Grafismos rupestres	12	Dezembro/1998	Deusdédit C. Leite Filho e Eliane Leite
03	Cerâmica: perpetuando o nosso saber ancestral	14	Agosto/1999	Deusdédit C. Leite Filho
04	Valorização do passado: em busca de tradições remotas	19	Junho/2001	Deusdédit C. Leite Filho
05	Patrimônio edificado e memória arqueológica no Maranhão	25	Junho/2003	Deusdédit C. Leite Filho e Eliane Leite
06	Ocupação Pré-histórica na Ilha de São Luís: a ocorrência de grupos ceramistas proto-tupi	32	Agosto/2005	Deusdédit C. Leite Filho e Eliane Leite

#### ARTESANATO (ver também Carnaval e Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	O saber que se tece na renda	12	Dezembro/1998	Débora Baesse

02	As bonecas do Maranhão	16	Junho/2000	Carlos de Lima
03	A cultura local através do artesanato: Cultura popular ou folclore: arte ou artesanato?	38	Agosto/2007	Francisca Ester Marques
04	Exposição “Os segredos do cofó” – NOTICIA	44	Agosto/2009	Roza Santos
05	Mensabas do Maranhão: objetos populares de origem indígena	55	Dezembro/2013	João Paulo Soares Jr e Leandro de Carvalho Silva
06	Cofos: História, conceitos e iconografia ..	56	Junho/2014	João Paulo Soares Jr e Leandro de Carvalho Silva
07	Abanos: objetos multifacetados	57	Dezembro/2014	João Paulo Soares Jr
08	Os artesãos: mestres oleiros em Rosario /MA	62	Junho/2017	Rosilene Martins de Lima

**BUMBA-MEU-BOI** (ver também Festejo Junino, Religiões afro-brasileiras e Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	O Boi de Parintins	02	Agosto/1994	Carlos de Lima
02	Bumba-meu-boi do Maranhão	03- encarte	Agosto/1995	Carlos de Lima
03	Boi de Zabumba	05	Junho/1996	Carlos de Lima
04	Estórias e significações do auto do Boi	05	Junho/1996	Socorro Araújo
05	Boi encantado na Mina do Maranhão	05	Junho/1996	Sergio Ferretti
06	As mulheres no Bumba-boi	05	Junho/1996	Michol Carvalho
07	Vivo vivendo, forte e crescendo! Vivo o bumba-meu-boi do Maranhão	06	Dezembro/1996	Socorro Araújo
08	A história: como tudo começou	07- encarte	Junho/1997	M. Michol Carvalho e Márcia Teresa Mendes
09	A participação feminina no Bumba-meu-boi	10	Junho/1998	Luzandra Diniz
10	Batalhão de ouro, maracá de prata	10	Junho/1998	Joila Moraes
11	Universo do Bumba-meu-boi	11	Agosto/1998	Carlos de Lima
12	Cadê o bumba-boi de Alcântara	11	Agosto/1998	Eliane Lily Vieira e João Lopes
13	O Boi de Nicolau e a passagem do fogo	13	Junho/1999	Carlos de Lima
14	Cazumbá, máscaras e voduns: símbolos do nosso patrimônio ancestral	13	Junho/1999	Bráulio Ayres
15	O Boi das torcedoras	17	Agosto/2000	Luzandra Diniz
16	O Bumba-meu-boi de Cururupu	17	Agosto/2000	Gustavo Pacheco
17	A passagem da casa para a rua: o ritual do batismo no bumba-meu-boi	17	Agosto/2000	Abmalena Santos
18	Tradição e modernidade no Bumba-meu-boi	17	Agosto/2000	Ester Marques
19	O Bumba-meu-boi do Maranhão: apreciação analítica	17	Agosto/2000	Maria Laura Cavalcanti
20	O Bumba-meu-boi articulando passado e presente	17	Agosto/2000	Michol Carvalho
21	O Bumba-meu-boi e o turismo no Maranhão	17	Agosto/2000	Socorro Araújo
22	Contribuição ao debate sobre Bumba-meu-boi	17	Agosto/2000	Carlos de Lima
23	O lugar da memória no Bumba-meu-boi	17	Agosto/2000	Isanda Canjão
24	Recordando o passado, planejando o futuro: notícia sobre rodas de conversa com grupos de bumba-meu-boi	19	Junho/2001	Arinaldo Sousa
25	Os Bois entre aspas	20	Agosto/2001	Carlos de Lima
26	Quando os Bois se encontram	20	Agosto/2001	Michol Carvalho

27	O ritual de morte do Bumba-meu-boi	20	Agosto/2001	Joila Moraes
28	Para falar de sotaque de bumba-meu-boi	21	Dezembro/2001	Arinaldo Sousa
29	O Bumba-meu-boi e seu simulacro	21	Dezembro/2001	Adriano Sousa
30	Apresentando o Bumba-meu-boi do Maranhão	25	Junho/2003	Carlos de Lima
31	Boi de Cofo	25	Junho/2002	Zelinda Lima
32	Os produtores intelectuais do bumba-meu-boi	26	Agosto/2003	Arinaldo Martins
33	É de fé e devoção o brinquedo da ilha: a religiosidade no bumba-meu-boi	26	Agosto/2003	Abmalena Santos
34	O bumba-meu-boi como o conheci – 1ª parte	28	Junho/2004	Zelinda Lima
35	O bumba-meu-boi como o conheci – 2ª parte	29	Agosto/2004	Zelinda Lima
36	As “cenas enunciativas” das toadas dos sotaques de zabumba, de matraca e de orquestra do bumba-meu-boi do Maranhão	29	Agosto/2004	Deline Assunção
37	“Tudo que tem começo tem fim”: a festa de morte do bumba-meu-boi em São Luís	29	Agosto/2004	Abmalena Santos
38	O caráter suntuário da morte do Boi da Maioba	30	Dezembro/2004	Isanda Canjão
39	Bumba-meu-boi em São Luís: massas, palco e estratificação no São João de 2004	30	Dezembro/2004	Bruno Bezerra
40	Cadê o Boi de Orquestra?	32	Agosto/2005	Deborah Baesse
41	A maranhensidade ao ritmo do bumba-meu-boi	32	Agosto/2005	Antonio Evaldo Barros
42	Vivências emaranhadas: o requebro do cazumba	32	Agosto/2005	Juliana Bittencourt Manhães
43	Bumba-Festa! Bumba-Trabalho! Bumba-Lazer! Bumba-Turismo! Bumba-meu-boi!?	35	Agosto/2006	Maria do Socorro Araújo
44	Novos personagens, outros significados: o Bumba-meu-boi de encantado em terreiros de mina de São Luís	35	Agosto/2006	Gerson Carlos P. Lindoso
45	Proposta de registro do Bumba-meu-boi	37	Junho/2007	Michol Carvalho
46	As Mutucas	37	Junho/2007	José de Jesus Figueiredo (Zé Olhinho)
47	Crônica interna (Bumba) – Semanário Maranhense (5/7/1868)	37	Junho/2007	João Domingos Pereira do Sacramento
48	Grupos de bumba-meu-boi do Maranhão	40	Junho/2008	CCPDVF/SECMA
49	A morte do bumba-meu-boi	40	Junho/2008	Nonnato Masson
50	Fronteiras e territórios: ensaios do grupo de Bumba-boi da Maioba	42	Dezembro/2008	Isanda Maria F. Canjão
51	Os “gigantes” e o Bumba-meu-boi	42	Dezembro/2008	Abmalena Santos Sanches
52	Quando os cazumbás saem por aí	43	Junho/2009	Elizabeth Bittencourt
53	Miolo de Boi: Brincante, brincante-manipulador e dançador	49	Junho/2011	Tácito F. Borralho
54	Boi (Janela do tempo)	49	Junho/2011	Victor Gonçalves Neto
55	As festas Juninas: o Bumba-boi	51	Dezembro/2011	Aymore de Castro Alvin
56	Bumba-meu-boi: tradição e modernidade	53	Dezembro/2012	Ester Marques
57	Licença pro Boi brincar	54	Junho/2013	Mundinha Araújo
58	Boi Brilho da Terra: as estratégias do grupo no contexto do discurso tradição/modernidade	54	Junho/2013	Luis Cláudio Santana Pereira

59	O Bumba do Boi e do Jabotí	56	Junho/2013	Isis Farias
60	O espetáculo do Bumba-meu-boi sem espetacularização	57	Dezembro/2014	Maria Michol P. de Carvalho
61	Silencio... o Guriatã morreu	58	Junho/2015	Roza Santos
62	O meu boi morreu: o ritual de morte do Bumba Boi “Rei da Boiada”	60	Junho/2016	Calil Felipe Z. Abrao e Priscila de Moura Souza
63	O corpo mascara e sua expressividade no imaginário popular do Bumba-meu-boi ....	61	Dezembro/2016	Gleysonde Castro Oliveira
64	Como pensar o sagrado e o profano no Bumba meu boi do Maranhao	61	Dezembro/2016	Adriano Farias Rios
65	Apropriações e tradições: o Bumba meu boi no litoral do Piauí	62	Junho/2017	Calil Felipe Z. Abrão
66	Barbaro Brinquedo: O Bumba meu boi...	63	Dezembro/2017	Calil Felipe Z. Abrão
67	O Boi de Fogo no Maranhão e no Piauí	64	Junho/2018	Calil Felipe Z. Abrao
68	A Missão de Pesquisas Folclóricas e o Bumba meu Boi do Piauí	65	Dezembro/2018	Calil Felipe Z. Abrao
69	O “Bumba meu boi” (Janela do Tempo)	65	Dezembro/2018	Carlos Martins
70	Carta de Antonio Bento a Mario de Andrade (Janela do Tempo)	66	Jun/2019	Antonio Bento
71	Assunto de correspondência entre autoridades policiais do Maranhao: O Bumba meu boi na segunda metade do século XIX	68	Jun/2020	Calil Felipe Z. Abrao
72	O Boi Brilho da Ilha: trajetória e andanças	68	Jun/2020	Ivana Monique dos santos Quadro
73	Do Boi de Viana ao Boi de Pindaré	68	Jun/2020	Carolina Martins
74	O Bumba meu boi de Coroatá	69	Dez/2020	Francisco de Assis Iglésias

**CARNAVAL** (ver também Perfil de Cultura Popular; Religiões afro-brasileiras)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Carnaval do Maranhão: uma tradição de dois séculos	04	Fevereiro/1996	Ananias Alves
02	Antigos carnavais	04	Fevereiro/1996	Carlos de Lima
03	Artesanato do Carnaval	04	Fevereiro/1996	Zelinda Lima
04	A folia de máscaras	04	Fevereiro/1996	Sandra Nascimento
05	Carnaval bacana	04	Fevereiro/1996	Josimar Mendes e Manoel Marinho
06	Carnaval é sério como fome	09	Dezembro/1997	Jeovah França
07	Nosso primeiro Rei Momo	13	Junho/1999	Lopes Bogéa
08	O Zé Pereira	16	Junho/2000	Lopes Bogéa
09	Velhos carnavais, velhos foliões	16	Junho/2000	Roza Santos
10	Carnaval dos bons tempos	18	Dezembro/2000	Carlos de Lima
11	O conflito é pela tradição? Representação do tradicional de sambistas da Escola de Samba Turma do Quinto	25	Junho/2002	Robson Pereira
12	O samba passeia em festa por São Luís	30	Dezembro/2004	Ronald Ericeira
13	O entrudo no carnaval de São Luís	33	Dezembro/2005	Ronald Clay dos S. Ericeira
14	O entrudo	37	Junho/2007	Carlos de Lima
15	O Fuzileiro da Fuzarca no Carnaval de São Luís	39	Dezembro/2007	Nivia dos Santos e Roza Santos
16	É Carnaval! (Janela do Tempo)	39	Dezembro/2007	Nonnato Masson
17	Carnaval: a elaboração de um discurso	44	Agosto/2009	Fabio Henrique Monteiro da Silva

17	INCR do Bloco tradicional do Maranhão	44	Agosto/2009	Roza Santos
18	Mascaras e Bailes no Carnaval	51	Dezembro/2011	Josimar M. Silva
19	O baile dos 'chronistas' superou a tudo quanto se possa imaginar de deslumbrante	58	Junho/2015	Pacífico da Fuzarca
20	Brincadeira de salão: os bichos de Rosário	60	Junho/2016	Lilian Brito Alves
22	O Carnaval ludovicense e a resistência da Passarela do Samba	62	Junho/2017	Fabio Henrique M. Silva
23	Uma negra do Baralho: era danada de acesa na punça	63	Dezembro/2017	Nonnato Masson
24	Exposição: "O Fofão, o artesão e a folia no Maranhão"	65	Dezembro/2018	Lilian Brito Alves

**CATOLICISMO POPULAR E PENTECOSTALISMO** (ver também Festa do Divino, Natal, Religiões afro-brasileiras e Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Serração da velha	01	Agosto/1993	Carlos de Lima
02	Santos do mês – Bárbara/Iansã: a senhora dos ventos e das tempestades	06	Dezembro/1996	Rosário Santos
03	Santos do mês – Nossa Senhora da Conceição	06	Dezembro/1996	Lenir Oliveira
04	Santos do mês – Santa Luzia	06	Dezembro/1996	Lenir Oliveira
05	Caminhos da Quaresma	07	Junho/1997	Lenir Oliveira
06	Os passos sacros	07	Junho/1997	Nizeth Medeiros
07	Queimação do Judas	10	Junho/1998	Carlos de Lima
08	Tem rebuçado: as jornadas de São Gonçalo e São Benedito em Boa Vista	13	Junho/1999	Jandir Gonçalves e Lenir Oliveira
09	Estórias de Alcântara: Itamatatuiua de Santa Tereza	13	Junho/1999	Eliane Lily Vieira
10	Romaria a São José de Ribamar	20	Agosto/2001	Zelinda Lima
11	Festa de São Gonçalo	21	Dezembro/2001	Jacyara de Melo
12	Comédias, comeres e folguedos: relatos de festa popular na Alcântara de 1708	23	Agosto/2002	Raimundo Araújo
13	Sincretismo religioso no Pentecostalismo	25	Junho/2003	Jacyara de Melo
14	Romaria das carroças a Ribamar	27	Dezembro/2003	Raimundo Rocha
15	Festas de santo na terra ateniense	28	Junho/2004	Evaldo Barros
16	Procissão de Nossa Senhora de Fátima: devoção e ritual	29	Agosto/2004	Éster Marques e Joaquim Santos
17	Memórias sociais de moradores do Desterro: a festa de Santo Antônio na casa de Maria Brito	32	Agosto/2005	Ronald Clay dos S. Ericeira e Creudecy C. da Silva
18	S. José de Ribamar	35	Agosto/2006	Nuno Alvares
19	A religião católica e a religiosidade popular	37	Junho/2007	Carlos de Lima
20	A dança de São Gonçalo	37	Junho/2007	Raimundo Rocha
21	A Festa de Santa Cruz – revivendo sua história	39	Dezembro/2007	Maria do Socorro Polary
22	Músicas do catolicismo popular: salva ao Menino Jesus	42	Dezembro/2008	
23	Maior, mês de Maria – Ladainha de N. Senhora	43	Junho/2009	Zelinda Lima
24	Bendito de São João	46	Junho/2010	desconhecido
25	São Benedito no presépio: Bendito de	47	Agosto/2010	Irmandade de São Benedito

	São Benedito			
26	Santo do Dia: 25 de agosto – São Luis IX	50	Agosto/2011	Paulinas Online
27	A festa do Divino em Pinheiro	50	Agosto/2011	Aymore Castro Alvim
28	Presépio e queimação de palhinhas	51	Dezembro/2011	Sergio Ferretti
29	A Procissão dos Ossos	53	Dezembro/2012	Astolfo Serra
30	Hino de Santo Antonio	54	Junho/2013	Domínio Publico
31	Os santos de Junho	54	Junho/2013	Carlos de Lima
32	Ecoss milenaristas na Festa do Divino Espírito Santo	54	Junho/2013	Keila Santana
33	Santo Antonio na história e na tradição maranhense	54	Junho/2013	Antonio Lopes
34	Festas e procissões antigas	55	Dezembro/2013	Astolfo Serra
35	Reza para criança danada de malina ou jovem no mau caminho	57	Dezembro/2014	Zelinda Lima
36	Seu Pardinha, santo codoense	59	Dezembro/2015	Paulinho Kambuta
37	Musicas do Catolicismo popular: Bendito de São Benedito	63	Dezembro/2017	São Luis/MA
38	Quem foi que aqui nos reuniu?	63	Dezembro/2017	Jocy Rodrigues
39	A jiboia e a sedução	63	Dezembro/2017	Reinaldo Freitas Soares Jr.
40	O Chá do bico do pica-pau: será um viagra natural?	63	Dezembro/2017	Reinaldo Freitas Soares Jr.
41	Praticas espetaculares na Semana Santa	69		Edson M.da Costa e outros
42	Fofão, entre o espetáculo e a resistência	69	Dez/2020	Vilcilene R. da Silva
43	Pesquisa multicêntrica sobre travestis e transexuais e acolhimento em terreiros e igrejas católicas e evangélicas NOTÍCIAS	69	Dez/2020	GP Mina

#### CIDADE DE SÃO LUÍS: MEMÓRIAS

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Pregoeiros de São Luís	19	Junho/2001	Silvana Rayol
02	Reminiscências do álbum “Arquivo Morto”: Rua Grande	27	Dezembro/2003	Carlos de Lima
03	Reminiscências: Rua da Paz	42	Dezembro/2008	Carlos de Lima
04	Minha velha São Luís	42	Dezembro/2008	Fernando Viana
05	Reminiscências: Rua do Sol	43	Junho/2009	Carlos de Lima
06	Pregoes de São Luis	46	Junho/2010	Raimundo Rocha
07	São Luis do Maranhão	46	Junho/2010	Martins D’ Alvarez
08	Reminiscências: Rua dos Afogados	47	Agosto/2010	Carlos de Lima
09	Largo do Carmo	47	Agosto/2010	Josué Montello
10	O 8 de Setembro: do religioso ao profano	48	Dezembro/2010	Maria de Lourdes L. Lacroix
11	A Feira da Praia Grande	48	Dezembro/2010	Carlos de Lima
12	Cantiga de amor e de saudade à Praia Grande	51	Dezembro/2011	João Mouchrek
13	Cidade de São Luis (As ruas e os dois nomes delas; Palacio dos Leões; A Fonte do Ribeirão; Praça do Mercado e Fonte das Pedras.	52	Junho/2012	Carlos de Lima
14	Guia Sentimental de São Luís: A capelinha das Laranjeiras; O Outeiro da Cruz; O Bumba-meu-boi resiste ao tempo	52	Junho/2012	Astolfo Serra
15	Bar do Castro – Que saudade! (Janela do Tempo)	61	Dezembro/2016	Bernardo Coelho de Almeida

16	Moradia popular no Centro Histórico de São Luís	66	Junho/2019	Margareth Figueiredo
17	São Luís do Maranhão	67	Dez/2019	Carlos de Lima

#### **CULINÁRIA** (ver também Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Divirta-se com a cultura popular: caça palavras; e gengibirra	22-encarte	Junho/2002	Nizeth Medeiros
02	Culinária como bem imaterial	31	Junho/2005	Zelinda Lima
03	O cuxá	38	Agosto/2007	Zelinda Lima
04	O cuxá na cultura maranhense e seu registro como patrimônio cultural brasileiro	38	Agosto/2007	Mundicarmo Ferretti
05	O folclore arroeiro	38	Agosto/2007	Maria de Fátima Sopas
06	Culinária maranhense: receitas tradicionais	38	Agosto/2007	Mundicarmo Ferretti
07	Doçaria e culinária maranhense: receitas – ENCARTE BOLETIM CMF	38	Agosto/2007	Reprodução 08/1976
08	As “bases”	46	Junho/2010	Zelinda Lima
09	Uma luz vermelha anuncia tainha frita	51	Dezembro/2011	Astolfo Serra
10	A comida nos festejos religiosos do Maranhão	66	Junho/2019	Mundicarmo Ferretti

#### **CULTURA POPULAR, FOLCLORE E IDENTIDADE**

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Folclore e Cultura Popular	11	Agosto/1998	Sergio Ferretti
02	A formação da cultura maranhense: algumas reflexões preliminares	14	Agosto/1999	Mathias Röhrig Assunção
03	Economia e cultura	16	Junho/2000	Reinaldo Barros
04	Maranhão, terra Mandinga	20	Agosto/2001	Matthias Röhrig Assunção
05	Folclore no terceiro milênio	21	Dezembro/2001	Roberto Benjamim
06	Preservação e sustentabilidade do folclore	22	Junho/2002	Socorro Araújo
07	Dialogando sobre o popular e o erudito na cultura	23	Agosto/2002	Ester Marques
08	Práticas culturais e cotidiano: folclore, educação e cidadania	23	Agosto/2002	Deborah Baese
09	Mídia e manifestações culturais	27	Dezembro/2003	Éster Marques
10	Identidade cultural maranhense na perspectiva da Antropologia	27	Dezembro/2003	Sergio Ferretti
11	Culturas Popular e erudita nas linhas de maranhensidade	35	Agosto/2006	Antonio Evaldo A. Barros
12	Folclore precisa de mais atenção	42	Dezembro/2008	Ruben Almeida
13	Premio Culturas Populares 2009 (I)	45	Dezembro/2009	Roza Santos
14	Premio Culturas Populares 2009 (II)	45	Dezembro/2009	Roza Santos
15	Perspectivas da pesquisa em folclore	47	Agosto/2010	Mundicarmo Ferretti
16	Observando e anotando I: O Bumba meu boi; São Gonçalo; e A Festa dos Cachorros	47	Agosto/2010	Raimundo Rocha
17	Chegança: Um dramalhão de tema náutico apresentado em diferentes manifestações	50	Agosto/2011	Pedro Mendengo Filho
18	Chegança: Um dramalhão de tema náutico apresentado em diferentes	51	Dezembro/2011	Pedro Mendengo Filho

	manifestações (cont.)			
19	Maranhão de Todos os Santos	51	Dezembro/2011	Sebastião Cardoso Jr.
20	O pica-pau delator	52	Junho/2012	Reinaldo Freitas Soares Junior
21	O Uivo do cachorro	56	Junho/2014	Reinaldo Freitas Soares Junior
22	Folk-lore (janela do Tempo)	56	Junho/2014	Antonio Lopes
23	Fatos interessantes (vaqueiros do interior)	57	Dezembro/2014	Waldemiro E. Reis
59	Nosso Foclore: paixão do povo maranhense	59	Dezembro/2015	José de Ribamar Reis
60	Tocar Búzios	61	Dezembro/2016	Reinaldo Farias Soares Jr.
61	A morte em Cururupu: um estudo sobre o rito fúnebre e a socialização em um município maranhense	68	Junho/2020	Reinaldo Farias Soares Jr
62	A construção do campo de estudo da arte afro-brasileira	69	Dez/2020	Rosilene Martins de Lima
63	A Dança do Guará: tecendo narrativas sobre a memória da cultura da comunidade de Estandarte-MA	69	Dez/2020	Ronaldy Matheus R. da Silva

#### CULTURA INDÍGENA (ver também Arqueologia)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	O Muiraquitã	09	Dezembro/1997	Eliane Leite e Deusdedit C. Leite Filho
02	Xamanismo: cura e magia dos índios Kanela-Rankokamekra	19	Junho/2001	Rose Panet

#### EVENTO (de cultura, participação da CMF etc.)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	CMF participa do II Seminário Nacional de Ações Integradas	16	Junho/2000	Michol Carvalho
02	Prêmio Nego Chico e o Concurso de Folclore no 10º Congresso Brasileiro de Folclore	24	Dezembro/2002	Roza Santos
03	Semana de Cultura Popular comemora Dia Internacional do Folclore	32	Agosto/2005	Maria Michol P. de Carvalho
04	Maranhão participa em Brasília da Festa dos Estados	34	Junho/2006	Maria Michol P. de Carvalho
05	Semana de Cultura Popular 2006: programação	35	Agosto/2006	CCPDVF
06	Semana de Cultura Popular 2007: programação	38	Agosto/2007	SECMA/SCP
07	Semana da Cultura popular	44	Agosto/2009	SCP/SECMA
08	Vitória-ES sedia XIV Congresso Brasileiro de Folclore	44	Agosto/2009	Roza Santos
09	Olhares sobre a Cultura Popular	44	Agosto/2009	Roza Santos
10	CMF comemora Dia Internacional do Folclore	44	Agosto/2009	Roza Santos
11	Projeto Natal 2009	45	Dezembro/2009	SCP/SECMA
12	Praia Grande das Artes	45	Dezembro/2009	Roza Santos
13	Semana Nacional de Ciência e Tecnologia	45	Dezembro/2009	Roza Santos

14	II Conferencia Municipal de Cultura – Cultura e Crise	45	Dezembro/2009	Roza Santos
15	Congresso Brasileiro de Folclore	45	Dezembro/2009	Roza Santos
16	V Encontro Maranhense de Cultos Afrobrasileiros-EMCAB	45	Dezembro/2009	Roza Santos
17	Conferencia Estadual de Cultura	45	Dezembro/2009	Roza Santos
18	Semana de Folclore e Cultura Popular UFMA 2014 – NOTÍCIAS	57	Dezembro/2014	Roza Santos

**FESTA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO** (ver também Catolicismo popular; Religiões afro-brasileiras, Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Os Foliões da Divindade e rezadeiras na cidade de Caxias	02	Agosto/1994	Jandir Gonçalves
02	Festa do Divino em São Luís	07	Junho/1997	Sergio Ferretti
03	Festa do Divino no Terreiro das Portas Verdes	11	Agosto/1998	Jacira Pavão
04	Os Foliões da Divindade no Cemitério dos Caldeirões	12	Dezembro/1998	Jandir Gonçalves e Lenir Oliveira
05	A reconstituição de um império na cidade de Alcântara	13	Junho/1999	Izaurina Nunes
06	Personalidades de um rito festivo: as caixeiros do Divino Espírito Santo	17	Agosto/2000	Cláudia Gouveia
07	I Encontro de Caixeiros da região do Munim	19	Junho/2001	Michol Carvalho
08	O Divino Espírito santo – 1ª parte	22	Junho/2002	Carlos de Lima
09	O Divino Espírito santo – 2ª parte	23	Agosto/2002	Carlos de Lima
10	Reportagem-viagem ao Divino Espírito Santo dos Açores	24	Dezembro/2002	Carlos de Lima
11	O Divino Espírito Santo	28	Junho/2004	Carlos de Lima
12	O Maranhão e o maranhense no “Bim Bum Bum” das Caixas do Divino	31	Junho/2005	Antonio Evaldo Barros
13	A Festa do Divino Espírito Santo	31	Junho/2005	Domingos Vieira Filho
14	Divino Maranhão 2006	34	Junho/2006	Maria Michol P. de Carvalho
15	Agenda de Cultura Popular – Festejo do Divino de 01/01 a 31/07/2006	34	Junho/2006	Lenir P. dos S. Oliveira
16	Agenda de Cultura Popular – Festejo do Divino de 01/08 a 31/12/2006	35	Agosto/2006	Lenir P. dos S. Oliveira
17	Turismo e religiosidade popular: tradição e mudança na Festa do Espírito santo do Maranhão	36	Dezembro/2006	Mundicarmo Ferretti
18	A Festa do Divino de São Luís e Alcântara – danças de reverência	36	Dezembro/2006	Roza Maria Santos
19	O Divino maranhense no espaço sagrado das casas de culto afro I	46	Junho/2010	Maria Michol P. de Carvalho
20	O Divino maranhense no espaço sagrado das casas de culto afro II	47	Agosto/2010	Maria Michol P. de Carvalho
21	A Casa das Minas: a Festa do Divino sem Dona Celeste	49	Junho/2011	Roza Santos
22	Festas do Divino em São Luis: um retrato de Grupo	53	Dezembro/2012	João Leal
23	Notas sobre o milenarismo e o Império de Crianças	56	Junho/2014	Keila Santana
24	Festa do Divino Espírito Santo em Grajaú: expressão da diversidade e da riqueza da cultura popular no Centro-Sul	57	Dezembro/2014	Bruno Rogens R. Bezerre e Daniela Santana dos S. Alves

	maranhense			
25	Festa do Divino no MA....	60	Junho/2016	Jandir Gonçalves e Joao Leal
26	O culto ao Divino: Joao Leal (Apresentação)	64	Junho/2018	Sergio Ferretti
27	A Festa do Espírito Santo: rituais e movimentos além-mar de Portugal	64	Junho/2018	Maria do Socorro Aires
28	As lembranças nas Festas do Divino Espírito Santo (São Luis-MA)	67	Dez/2019	Joao Leal

#### FESTEJOS JUNINOS (ver também Bumba-meu-boi)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	O São João maranhense	02	Agosto/1994	Michol Carvalho
02	Festas juninas: os santos padroeiros	05	Junho/1996	Manoel Marinho e Márcia Mendes
03	Festas juninas em terreiro de Mina	05	Junho/1996	Mundicarmo Ferretti
04	Um feriado para São João	05	Junho/1996	José Chagas
05	Os santos festeiros de junho	07	Junho/1997	Carlos de Lima
06	Folia junina maranhense	11	Agosto/1998	Michol Carvalho
07	O arraial do povo de Deus e as festas juninas em São Luís	23	Agosto/2002	Jacyara de Melo
08	Carta de São Pedro aos ludovicenses	23	Agosto/2002	Gustavo Pacheco
09	Os arraiais juninos e o turismo em São Luís	26	Agosto/2003	Liz Renata Dias e Washington Coelho
10	O Fogo – 1ª parte	31	Junho/2005	Carlos de Lima
11	O Fogo – 2ª parte	32	Agosto/2005	Carlos de Lima
12	São João maranhense	32	Agosto/2005	Josué Montello
13	Festa de São João que eu ví	33	Dezembro/2005	Lopes Bogéa
14	Festa de São João (Janela do Tempo)	38	Agosto/2007	Fulgencio Pinto
15	Alegrias Juninas	40	Junho/2008	Jeovah França
16	Brincadeiras de São João: esquecimentos e desaparecimentos em meio aos processos	40	Junho/2008	Antonio Evaldo Almeida Barros
17	O Ciclo Junino Maranhense	44	Agosto/2009	Maria Michol P. de Carvalho
18	A fé do povo: rezas e orações	49	Junho/2011	Zelinda Lima
19	São João e o Rei Momo	52	Junho/2012	Roza Santos
20	A proposito do culto a São Marçal	52	Junho/2012	Ibraim Mohana
21	São Joao: uma paixão compartilhada em Lago Verde-MA	63	Dezembro/2017	Nadson Rodrigues dos Santos Alves

#### MEDICINA POPULAR (ver também Religiões afro-brasileiras e Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Medicina popular: mística e cura na zona rural	08	Outubro/1997	Rosário Santos
02	O desenvolvimento da Etnobotânica no estado do Maranhão	08	Outubro/1997	Terezinha Rego
03	Garrafadas	08	Outubro/1997	Zelinda Lima
04	Erveiros do nosso mercado	08	Outubro/1997	Márcia Mendes
05	A importância das ervas no rito afro-brasileiro	08	Outubro/1997	Euclides Ferreira
06	Pedra de Força: a função terapêutica da umbanda no Terreiro Mirim Caboclo Ita	18	Dezembro/2000	Laura Jane Silva
07	Observações sobre concepções e	18	Dezembro/2000	Madian Pereira

	práticas populares de cura em São Luís			
08	Medicina popular: técnica ou crença	18	Dezembro/2000	Cleides Amorim
09	A Cura através da pintura	18	Dezembro/2000	Ribamar Carvalho
10	Medicina Folclórica	30	Dezembro/2004	Domingos Vieira Filho
11	Folclore: ainda a superstições	31	Junho/2005	Domingos Vieira Filho
12	Folclore: fim das superstições	31	Junho/2005	Domingos Vieira Filho
13	A medicina caseira maranhense	48	Dezembro/2010	Raimundo Rocha
14	Curado	55	Dezembro/2013	Reinaldo Feitas Soares Junior
15	Maria dos Anjos e das Folhas: registro sobre as praticas de uma vendedora de ervas medicinais na Feira do Joao Paulo	65	Dezembro/2018	Ciro Leonardo Campos Pinheiro
15	São Joao sem Papete?	60	Jun./2016	Mundicarmo Ferretti
16	Mao boa ou ruim: um estudo etnográfico do pensamento magico como imposição do biológico no município de Curuirupu-MA	66	Jun/2019	Reinaldo F. Soares Jr.
17	Um olhar sobre o mau olhado: perspectivas das mídias sociais a respeito dessa crença popular	66	Jun/2019	Lucas Emanuel R. Alves

#### MÚSICA (ver também Religião Afro-brasileira e Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Com defeito de fabricação: Tom Zé e a estética do plágio	21	Dezembro/2001	Helen de Sousa
02	Transcendendo o nacionalismo: a Etnomusicologia no Brasil de hoje	23	Agosto/2002	Suzel Ana Reily
03	Michol em novembro: lembranças do canto coral	53	Dezembro/2012	Roza Santos
04	Dedilhando o Cacuriá: a experiência da flauta no Cacuria do Jhon	64	Junho/2018	Erivan M. Almeida

#### NATAL E REIS (ver também Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Os visitantes da hora do galo	06	Dezembro/1996	Izaurina Nunes
02	Presépios ontem e hoje	06	Dezembro/1996	Nizeth Medeiros
03	Papai Noel existe	09	Dezembro/1997	José Chagas
04	O presépio nos terreiros de São Luís	09	Dezembro/1997	Sergio Ferretti
05	O pastor em São Luís	09	Dezembro/1997	Izaurina Nunes
06	Cordão de Reis	09	Dezembro/1997	Silvana Rayol
07	Galhos de murta, unhas de gato: um ato religioso	13(ver também)	Junho/1999	Luzandra Diniz e Silvana Rayol
08	Comédia religiosa: revivendo o nascimento de Cristo	15	Dezembro/1999	Nizeth Medeiros
09	No Caratatiua, meio século de homenagens ao Menino Jesus	15	Dezembro/1999	Luzandra Diniz
10	Sapato	15	Dezembro/1999	Carlos de Lima
11	O Natal da minha infância	15	Dezembro/1999	Zelinda Lima
12	Até para o ano, se nós vivo for!	33	Dezembro/2005	Mundicarmo Ferretti
13	Projeto Natal 2006	36	Dezembro/2006	Michol Carvalho
14	Pastor, Pastoral: impressões dos séculos XIX e XX	36	Dezembro/2006	Roza Maria Santos
15	O Maranhão em festa para o Rei Menino	39	Dezembro/2007	Maria Michol
16	E venceram os pastores	39	Dezembro/2007	Maria da Gloria G. Correia

17	Maranhão, “Natal de toda Gente”: Programação	42	Dezembro/2008	SECMA/SCP
18	Reisado Careta: uma visão da brincadeira	45	Dezembro/2009	Paloma Sá de castro Cornélio
19	A fé do povo: Santos Reis	48	Dezembro/2010	Zelinda Lima
20	Careta máscara, careta brincadeira, viva Santos Reis!	48	Dezembro/2010	Flavia Andresa O. de Menezes
21	Quem faz a festa? Discutindo gênero e sexualidade na reisada de Nazaré do Bruno/Caxias-MA	49	Junho/2011	Flavia Andresa O. de Menezes
22	Cantata natalina 2014 – NOTÍCIAS	57	Dezembro/2014	Roza Santos
23	Lançamento do Álbum O Natal Azul de Antonio Vieira – NOTÍCIAS	57	Dezembro/2014	Roza Santos
24	Cantata Natalina – é impossível não lembrar Michol – NOTÍCIAS	57	Dezembro/2014	Roza Santos
25	Reis da Sempre Viva – comunidade do Maracanã	63	Dezembro/2017	Lilian Brito Alves

#### OBRAS SOBRE CULTURA POPULAR DO MARANHÃO (resumos, resenha, notícias)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Vagalume n.19/1993– Edição Especial: Folclore – Jornal/NOTÍCIA	01	Agosto/1993	CMF
02	Desceu na guma – NOTICIA/ premio SIOGE 93	01 02	Agosto/1993 Agosto/1994	Mundicarmo Ferretti
03	Sete temas de cordel – LIVRO/NOTICIA/ premio SIOGE 93	01	Agosto/1993	José Ribamar Lopes
04	Terra de Caboclo – LIVRO/NOTICIA/ premio SECMA 94	02	Agosto/1994	Mundicarmo Ferretti
05	O narrado e o vivido: aspectos comunicativos da literatura oral – LIVRO/NOTICIA/ premio FUNARTE 94	02 03	Agosto/1994 Agosto/1995	Maria Elizabeth Rondelli de Oliveira
06	Matracas que desafiam o tempo – LIVRO/NOTICIA/Bumba-boi	02 03	Agosto/1994 Agosto/1995	Maria Michol P. de Carvalho
07	Religião e cultura popular – VIDEO/NOTICIA	03	Agosto/1995	Sergio Ferretti
08	Da terra das primaveras à ilha do amor: reggae, lazer e identidade cultural – LIVRO/NOTICIA	03	Agosto/1995	Carlos Benedito R. da Silva
09	Tambor de Crioula: ritual e espetáculo – LIVRO/NOTICIA	03	Agosto/1995	Sergio Ferretti e outros
10	Repensando o sincretismo – LIVRO/NOTICIA	03	Agosto/1995	Sergio Ferretti
11	Urso Caprichoso, uma manifestação de originalidade no Carnaval de rua de São Luís – MONOGRAFIA/NOTICIA	04	Fevereiro/1996	José Carlos Ribeiro Martins
12	Matracando um batalhão leve e pesado – MONOGRAFIA/NOTICIA	05	Junho/1996	Ana Cristina Caldeira França
13	O couro de bumba-meu-boi – sua arte – MONOGRAFIA/NOTICIA	06	Dezembro/1996	Maria da Paz Silva
14	O culto afro-brasileiro na atualidade codoense: Bitá do Barão e sua influencia social e política – MONOGRAFIA/NOTICIA	06	Dezembro/1996	Risalva (?) Jorge Campos
15	Prego pregão: um estudo sobre pregoeiros de São Luís – MONOGRAFIA/NOTICIA	06	Dezembro/1996	Silvana Santos Rayol

16	Uma viagem saborosa pela gastronomia típica de São Luís – MONOGRAFIA/NOTICIA	06	Dezembro/1996	Lyana Maria Pereira Silva
17	Arte, beleza e alegria na indumentária do boi de São João Batista – MONOGRAFIA	07	Junho/1997	Vandira de Fátima Baima Carvalho
18	O 13 de maio em Codó: arte e cultura popular – MONOGRAFIA	07	Junho/1997	Maria dos Milagres Maciel Rego
19	O reinado de Vó Missa. Estudo da festa do Divino em um terreiro de mina de São Luís – MONOGRAFIA	07	Junho/1997	Cláudia Rejane M. Gouveia
20	Surrupirinha dos espinhos. A representação de uma entidade cabocla no tambor de mina – MONOGRAFIA	07	Junho/1997	Cleides Antonio Amorim
21	O bumba-meu-boi cresceu: rezando, brincando e tudo mais – MONOGRAFIA	08	Outubro/1997	Conceição de Maria Belfort Carvalho
22	Capricho do Povo. Estudo sobre o bumba-meu-boi da Madre Deus – MONOGRAFIA	08	Outubro/1997	Abmalena S. Sanches
23	Os visitantes da hora do galo: um estudo do Pastor em São Luís – LIVRO/NOTICIA	08	Outubro/1997	Izaurina M. de Azevedo Nunes
24	Memória de velhos. V.1-4 – LIVRO/NOTICIA	09	Dezembro/1997	CMF
25	Candomblé do Maranhão – CD/NOTICIA	09	Dezembro/1997	Casa Fanti-Ashanti
26	A cultura popular na memória de seus atores – Resenha do livro Memória de Velhos I - RESENHA	10	Junho/1998	Izaurina Nunes
27	Festa do Divino Espírito Santo no Goiabal: uma abordagem histórica – MONOGRAFIA	10	Junho/1998	Josimar Mendes Silva
28	Estudo sobre um terreiro de mina em São Luís – MONOGRAFIA	10	Junho/1998	Silvia Helen Bezerra Barbosa
29	De mutuca a dona de brincadeira. A participação feminina no bumba-meu-boi do Maranhão – MONOGRAFIA	10	Junho/1998	Luzandra Maria Gama Diniz
30	Dadora de vida a homens doentes. Observação sobre a reelaboração da medicina popular no meio urbano de São Luís – MONOGRAFIA	10	Junho/1998	Madian de Jesus Frazão Pereira
31	O culto afro-brasileiro na Tenda Santo Antonio – MONOGRAFIA	10	Junho/1998	Francisca Frazão de Sá
32	Alcântara e o Império do Divino: pedras e tronos decadentes – MONOGRAFIA	10	Junho/1998	José de Ribamar Ferreira
33	Vídeos sobre Folclore – VIDEO	11	Agosto/1998	Izaurina Nunes
34	Memória de Velhos: a história que o tempo não apagou – Resenha do livro Memória de Velhos II – LIVRO/RESENHA	12	Dezembro/1998	Cida Macedo
35	Bumba-meu-boi-de promessa em Viana, resistência cultural e conservação de raízes e tradições – MONOGRAFIA	12	Dezembro/1998	Karla Cristina de Sá Guimarães
36	Mulher e folia. A participação das mulheres nos bailes de máscara do Carnaval de São Luís nos anos de	12	Dezembro/1998	Sandra Maria Nascimento

	1950 a 1960 – LIVRO			
37	Pecados da gula. Comeres e beberes das gentes do Maranhão – LIVRO/NOTICIA	12 13	Dezembro/1998 Junho/1999	Zelinda M. de Castro e Lima
38	Vida, paixão e morte da cidade de Alcântara – Maranhão – LIVRO/NOTICIA	12 13	Dezembro/1998 Junho/1999	Carlos de Lima
39	Memória de Velhos: uma janela aberta no tempo – Resenha do livro Memória de Velhos III – LIVRO/RESENHA	13	Junho/1999	Roza Santos
40	Touchê: uma aventura em noite de São João – LIVRO/NOTICIA	13	Junho/1999	Wilson Marques
41	Histórias de Alcântara pela voz de seus personagens – Resenha do livro Memória de Velhos IV – LIVRO/RESENHA	15	Dezembro/1999	Izaurina Nunes
42	Missão de \Pesquisas Folclóricas – CD/NOTICIA	15	Dezembro/1999	Biblioteca do Congresso – Washington
43	Mário de Andrade e os primeiros filmes etnográficos – VIDEO/NOTICIA	15	Dezembro/1999	Prefeitura de São Paulo; Cinemateca Brasileira
44	Pratica religiosa afro-brasileira: trajetória pela afirmação de identidade religiosa – MONOGRAFIA	15	Dezembro/1999	Danusa Ribeiro Soares
45	São Luís Carnaval de rua, 2.ed. – CD/NOTICIA	16	Junho/2000	FUNC
46	A lenda do rei Sebastião – VIDEO-CD/NOTICIA	16	Junho/2000	Roberto Machado
47	Desceu na guma. 2.ed. – LIVRO/NOTICIA	16	Junho/2000	Mundicarmo Ferretti
48	Descobrimo e/ou redescobrimo o Bumba-meu-boi – Resenha do livro Memória de Velhos V – LIVRO/RESENHA	17	Agosto/2000	Michol Carvalho
49	Maranhão encantado: encantaria maranhense e outras histórias – LIVRO/NOTICIA	18	Dezembro/2000	Mundicarmo Ferretti
50	Carnaval dos bons tempos – CD/NOTICIA	18	Dezembro/2000	Carlos de Lima (org.)
51	Tambor de mina na virada pra mata – CD/NOTICIA	18	Dezembro/2000	Casa Fanti-Ashanti; A Barca
52	Folclore e política cultural – DISSERTAÇÃO/RESUMO	19	Julho/2001	Ana Socorro R. Braga
53	Tambor de Crioula em São Luís e Bacurituba – MONOGRAFIA/RESUMO	19	Julho/2001	Raimunda R. Borges
54	Vilas, parques, bairros e terreiros... – TESE/RESUMO.	19	Julho/2001	Alexandre F. Corrêa
55	Ritmos da identidade... – TESE/RESUMO.	19	Julho/2001	Carlos Benedito R. da Silva
56	Bumba-meu-boi, o rito pede passagem em SL do MA – DISSERTAÇÃO/RESUMO	19	Julho/2001	Isanda Maria F. Canjão
57	Casa das Minas do Maranhão: vozes que “calam”... – DISSERTAÇÃO/RESUMO	19	Julho/2001	Cleides Antonio Amorim
58	As esposas do Divino... – DISSERTAÇÃO/RESUMO	19	Julho/2001	Cláudia Rejane M. Gouveia
59	Nagon Abioton: um estudo sobre a	19	Julho/2001	Sebastião Cardoso Júnior

	Casa de Nagô – MONOGRAFIA/RESUMO			
60	Projeto Viva Madre Deus- DISSERTAÇÃO/RESUMO	19	Julho/2001	José Antônio R. de Carvalho
61	Maranhão de Natal – CD/NOTICIA	21	Dezembro/2001	FUNC
62	Tambor de Crioula – um estudo do erótico feminino na cultura maranhense- DISSERTAÇÃO/RESUMO	24	Dezembro/2002	Valeria Maria Lameira
63	Sobre a identidade cultural como construção discursiva: um estudo sobre o carnaval... – DISSERTAÇÃO/RESUMO	24	Dezembro/2002	Wania Suely S. da Silva
64	As comemorações do 13 de maio na imprensa maranhense e o dia de preto velho- MONOGRAFIA/RESUMO	24	Dezembro/2002	Herlilton R. Nunes
65	Umbanda e pentecostalismo: alternativas populares no MA- MONOGRAFIA/RESUMO	24	Dezembro/2002	Karla Cristina V. Santos
66	Sincretismo Religioso: Tambor de Mina e Espiritismo- MONOGRAFIA/RESUMO	24	Dezembro/2002	Marilande M. Abreu
67	Pedra de encantaria .... – MONOGRAFIA/RESUMO	24	Dezembro/2002	Antonio Honady F. Cunha
68	Práticas de cura em um terreiro de mina- MONOGRAFIA/RESUMO	24	Dezembro/2002	Maria Ivana César de Oliveira
69	Baião de Princesas – CD/NOTICIA	24	Dezembro/2002	Casa Fanti-Ashanti/ A Barca
70	O calor do Tambor de Crioula do Maranhão dá o tom à cultura popular – VIDEO-CDs/NOTICIA	24	Dezembro/2002	VCR & Studio V
71	Dando nome aos bois: o bumba-meu- boi como artefato político- MONOGRAFIA/RESUMO	25	Junho/2003	Arinaldo M. Sousa
72	O universo do Boi da Ilha: um estudo sobre o bumba-meu-boi em SL do MA- DISSERTAÇÃO/RESUMO	25	Junho/2003	Abmalena S. Sanches
73	Pajelança: o registro da memória oral dos 51 anos da prática de Pai Euclides no ritual de Cura – LIVRO/NOTICIA	27	Dezembro/2003	Euclides M. Ferreira
74	Pajelança (de negro) do Maranhão no século XIX: o processo de Amélia Rosa – LIVRO/NOTICIA	28	Junho/2004	Mundicarmo Ferretti
75	Poesias reunidas – NOTICIA	28	Junho/2004	Valdelino Cécio
76	Um as mulheres que dão no couro: as caixeiras do Divino no Maranhão – DISSERTAÇÃO/RESUMO	32	Agosto/2005	Marise Glória Barbosa
77	Os filhos da lua: poéticas sebastianistas na Ilha dos Lençóis – DISSERTAÇÃO/RESUMO	32	Agosto/2005	Joel Carlos de Souza
78	Ritual, religião e “comunitas”: uma interpretação do Bumba-meu-boi da Maioba- MONOGRAFIA/RESUMO	32	Agosto/2005	Bruno Rogens Ramos Bezerra
79	Festejos do Tambor de Mina de João da Vila Nova- MONOGRAFIA/RESUMO	32	Agosto/2003	Neuzanil de Jesus Maia
80	Histórias de brianga: narrativas do universo religioso da pajelança no município de Bequimão-MA- MONOGRAFIA/RESUMO	32	Agosto/2005	Christiane de Fátima Silva Mota

81	Caixeiros do Divino Espírito Santo de São Luís do Maranhão – Livro-CD – NOTÍCIA	32	Agosto/2005	Gustavo Pacheco, Cláudia Gouveia e Maria Clara Abreu
82	Ilê Ashê Iemowá – MONOGRAFIA/RESUMO	33	Dezembro/2005	Gerson Carlos P. Lindoso
83	Contribuição ao estudo da cosmologia e do ritual entre jeje no Brasil – TESE/RESUMO	33	Dezembro/2005	Hippolyte Brice Sogbossi
84	Brinquedo de cura – TESE/RESUMO	33	Dezembro/2005	Gustavo de Brito Freire Pacheco
85	“Só precisa rebolar?” – DISSERTAÇÃO/RESUMO	33	Dezembro/2005	Ana Luiza de Medeiros Delgado
86	Haja Deus! – DISSERTAÇÃO/RESUMO	33	Dezembro/2005	Ronald Cley dos Santos Ericera
87	Renegociando identidades e tradições- MONOGRAFIA/RESUMO	33	Dezembro/2005	Antônio Evaldo Almeida Barros
88	Estudo etnolinguístico da variedade popular do Português falado nas terras de preto no Maranhão – MONOGRAFIA/RESUMO	33	Dezembro/2005	Paulo Jéferson P. Araújo
89	Haja Deus! /NOTÍCIA – Premiação cidade de São Luis da FUNC	33	Dezembro/2005	Ronald Clay dos Santos Ericera
90	O Boi da MARATUR- MONOGRAFIA/RESUMO	34	Junho/2006	Vânia Giselle Chaves Ferreira
91	A construção do não lugar no turismo- MONOGRAFIA/RESUMO	34	Junho/2006	Eugenia Viegas Lago
92	Nhozinho- MONOGRAFIA/RESUMO	34	Junho/2006	Maria Aparecida Alves Cantanhede
93	Expressão corporal feminina nas manifestações populares- MONOGRAFIA/RESUMO	34	Junho/2006	Zenaide Rosário Pinho
94	Fuzileiros da Fuzarca- MONOGRAFIA/RESUMO	34	Junho/2006	Maysa Leite Serra
95	Candomblé e homossexualidade- MONOGRAFIA/RESUMO	34	Junho/2006	Zuleica de Sousa Barros
96	O caminho das matriarcas jeje-nagô – uma contribuição para a história da religião afro no Maranhão/ Livro de pesquisadora maranhense na Bienal – LIVRO/NOTÍCIA	34	Junho/2006	Maria do Rosário Carvalho dos Santos
97	Falando em quilombo – Livro-CD/ NOTÍCIA – Lançamento do livro e CD	34	Junho/2006	Ana Stela A. Cunha
98	Via Sacra: a paixão de Cristo e seu potencial turístico- MONOGRAFIA/RESUMO	35	Agosto/2006	Celiane Singulani Brás
99	Ecos do patrimônio: as novas interpretações do legado cultural como alternativa de desenvolvimento local com enfoque no turismo e na ecomuseologia- MONOGRAFIA/RESUMO	35	Agosto/2006	Wilmara Aparecida Silva Figueiredo
100	As embarcações tradicionais maranhenses como complemento da oferta turística de São Luís- MONOGRAFIA/RESUMO	35	Agosto/2006	Wendell Ribeiro Pereira
101	Resgatando a liberdade: estudo de caso do bairro da Liberdade em São Luís do Maranhão com propostas para o	35	Agosto/2006	Débora Rodrigues de Oliveira Serra

	desenvolvimento do turismo local – MONOGRAFIA/RESUMO			
102	Caminhando ao som dos Tambores de São Luís, de Josué Montello – MONOGRAFIA/RESUMO	35	Agosto/2006	Samira Honelly da Costa Sousa
103	Lendas do Maranhão – LIVRO/NOTÍCIA – Lançamentos	35	Agosto/2006	Carlos de Lima
104	Careta de Cazumbá – LIVRO FOTOGRÁFICO/NOTÍCIA – Lançamento	35	Agosto/2006	Maria Mazzilo
105	Umás mulheres que dão no couro: as caixeiras do Divino – LIVRO-DVD/ NOTÍCIA – Lançamento	35	Agosto/2006	Marise da Glória Barbosa
106	Festas do Divino – resultado da pesquisa e Inventário de referencias Culturais sobre Festa do Divino Maranhense no Rio de Janeiro – CD-ROM/ NOTÍCIA – Lançamento	35	Agosto/2006	Luciana Gonçalves Carvalho (Coord.)
107	Estudando o batalhão de ouro do Maracanã... – MONOGRAFIA/RESUMO	36	Dezembro/2006	Ana Paula Rios de Melo
108	A contribuição da educação patrimonial para o turismo... – MONOGRAFIA/RESUMO	36	Dezembro/2006	Patrícia de Maria Coelho Silva
109	As expectativas do turista em relação ao reggae na ilha de São Luís- MONOGRAFIA/RESUMO	36	Dezembro/2006	Thalisse Ramos de Sousa
110	Análise do projeto Estaleiro-escola e de sua instalação no sitio Tamancão... – MONOGRAFIA/RESUMO	36	Dezembro/2006	José Ribamar da Costa Filho
111	Missão de Pesquisas Folclóricas em CD – DISCO/NOTICIA	36	Dezembro/2006	Rosa Maria Santos
112	SECMA e CMF lançam o sexto volume de Memória de Velhos – LIVRO/NOTICIA	36	Dezembro/2006	Rosa Maria Santos
113	Carnaval de Rua de São Luís: encantos e desencantos. – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Josélia de Lourdes Gomes Ribeiro.
114	O léxico no município de Raposa – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Cristiane Soares Dias.
115	Chargistas do século XX no Maranhão – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Wilson de Oliveira Costa Dias.
116	Em busca de um Teatro Popular: um breve estudo da obra de Nonato Pudim – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Domingos Elias Sousa Silva.
117	A carruagem encantada de Ana Jansen: uma lenda, uma parte da história do Maranhão contada através dos quadrinhos para utilização no ensino de Arte.- MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Alberto de Jesus Nascimento Nicário.
118	Entre a encantaria e a academia: Quando antropólogos e pais-de-santo disputam a 'invenção' de tradições. Monografia – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Luanna Candeira Macedo.
119	Bumba-meu-boi: uma relação entre o tradicional e o moderno – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Elizangela Viana Moraes.

120	Bumba-meu-boi e a figura feminina em um universo androcêntrico: absorção ou inclusão? – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Isis Lucas Braga Machado e Silva.
121	A Casa do Maranhão: uma análise de sua utilização como valorização do Patrimônio Cultural – MONOGRAFIA	37	Junho/2007	Renato Araújo Moraes.
122	Sincretismo religioso nos terreiros de umbanda de São Luís. – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Aldeci Jansen Ribeiro.
123	A vodunsi e doceira Genoveva Pia na obra 'Os Tambores de São Luís', de Josué Montello – MONOGRAFIA/RESUMO	37	Junho/2007	Gerson Carlos Pereira Lindoso.
124	Pluralismo e diversidade afro-religiosa em terreiros de mina no Maranhão: um estudo etnográfico do modelo ritual do Ilê Ashé Ogum Sogbô – DISSERTAÇÃO/RESUMO	37	Junho/2007	Gerson Carlos Pereira Lindoso.
125	Doenças e Aflições: sobre o processo terapêutico na pajelança – DISSERTAÇÃO/RESUMO	37	Junho/2007	Christiane de Fátima Silva, Mota
126	O cômico no Bumba-meu-boi – DISSERTAÇÃO/RESUMO	37	Junho/2007	Gisele Soares de Vasconcelos
127	Todo ano tem: as festas na estrutura social camponesa – LIVRO/NOTÍCIA	37	Junho/2007	Regina Paula dos Santos Prado
128	Os Tambores da Ilha – LIVRO/NOTÍCIA	37	Junho/2007	Rodrigo Martins Ramassote (Org.)
129	Tambor de Crioula – VÍDEO-DOCUMENTÁRIO/NOTÍCIA	37	Junho/2007	Rodrigo Martins Ramassote (Org.)
130	Mulheres negras do Brasil – LIVRO/NOTÍCIA	38	Agosto/2007	Shuman Shum Maher e Érico V. Brasil (Org.)
131	Piqui da rampa: cartas de liberdade: memória de ... – LIVRO/NOTÍCIA	38	Agosto/2007	Ana Socorro Braga (Coord.)
132	Grandes Religiões: Cultos Afros... – REVISTA/NOTÍCIA	38	Agosto/2007	Vagner G. da Silva
133	Cuxá: prato típico tradicional do Maranhão – VÍDEO-DOCUMENTÁRIO/NOTÍCIA	38	Agosto/2007	Cícero Silva (diretor); roteiro: Cícero Silva e Zelinda Lima; Produção CMF
134	Cuxá – VÍDEO-DOCUMENTÁRIO/NOTÍCIA	38	Agosto/2007	Cláudio Farias (roteiro e direção); Produção SESC-MA
135	O maravilhoso nos contos, nas lendas e nos mitos no município de Pinheiro – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Sandra Regina Amorim
136	Cultura popular na Baixada maranhense: manifestações culturais de Rosário dos Lagos – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Nélio da Paz M. Barros Junior
137	São José de Ribamar cidade de festa – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Carolina Cécio Soares Dias
138	A evolução do Tambor de Crioula nos últimos 50 anos no município de Pinheiro/MA – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Telmita Moreira
139	Coreiras e coreiros curitibanos: a reinvenção do Tambor de Crioula do	39	Dezembro/2007	Mariana Ordacowski

	maranhão como forma de lazer entre jovens na cidade de Curitiba– MONOGRAFIA/RESUMO			
140	O pai da malhada: trinta anos de fundação da Associação Folclórica Ribamarense de Bumba-Boi de matraca– MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Luciano de Carvalho Reis
141	As lendas, mitos e superstições como incentivo à leitura nas serie iniciais do ensino fundamental – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Mônica Cassiano Moraes Silva
142	Lendas: a historia dos pescadores– MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Samuel da Silva Espósito
143	Bumba meu quilombo: o festival de Bumba-meu-boi de Zabumba– MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Carla Georgea S. Ferreira
144	Ao movimentos messiânicos Canela– MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Joanton A. da Silva Junior
145	Cultura popular, turismo e museus no Maranhão – um estudo sobre o CCP DVF– MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Claudia Regina Correia
146	O Bumba-meu-boi como vitrine para turistas? Analise do impacto sobre as manifestações turísticas – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Débora Antonia C. Ribeiro
147	Na roda da Capoeira: um estudo semântico-lexical da mandinga angoleira– MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Rosangela Maria C. P. do Carmo
148	A IADEL e a musica evangélica: mudanças e conflitos geracionais – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Carlos Eduardo Ferreira
149	– Casa das Minas: uma aproximação ao universo lexical dos rituais – MONOGRAFIA/RESUMO	39	Dezembro/2007	Vânia Maria P. Costa
150	São Luís, turismo e memória: uma década de experiência da gestão publica municipal – LIVRO/RESUMO	39	Dezembro/2007	Maria do Socorro Araújo (org.)
151	Símbolos da capoeira – da alquimia à física quântica – MONOGRAFIA/RESUMO	40	Junho/2008	Bruno Soares Ferreira
152	Da Jamaica ao Brasil: como o reggae é tratado na mídia do Maranhão – MONOGRAFIA/RESUMO	40	Junho/2008	Anamélia Cruz Figueiredo
153	O 3X4 de evangélicos, pais-de-santo e homossexuais nas páginas de polícia dos jornais Folha de São Paulo e Jornal Pequeno – MONOGRAFIA/RESUMO	40	Junho/2008	Léa Verônica Teixeira Martins
154	Liberdade de culto: uma abordagem do processo de diminuição às perseguições policiais em terreiros de culto afro-brasileiro de São Luís, na década de 1960 – MONOGRAFIA/RESUMO	40	Junho/2008	Márcia Andréa Teixeira da Silva
155	Jandiá Peixe do Fundo – CD/NOTÍCIA	40	Junho/2008	Tambor de Crioula União de São Benedito – Mestre Felipe
156	O Bumba-meu-boi como fenômeno estético – TESE/RESUMO	41	Agosto/2008	Raimundo Nonato Assunção Viana
157	Ritmos da identidade afro-maranhense	41	Agosto/2008	NEAB-UFMA

	– AUDIOVISUAL/NOTICIA			
158	São Luís – Ilha do Maranhão e Alcântara (guia de arquitetura e paisagem) – LIVRO/NOTICIA	41	Agosto/2008	Min. Das Cidades; Prefeitura de SL e outros
159	Terreiro Fé em Deus: um estudo de rituais não africanos – MONOGRAFIA/RESUMO	42	Dezembro/2008	Maria do Socorro Aires
160	Tambor de Mina e Umbanda: sincretismo em terreiros de São Luis– MONOGRAFIA/RESUMO	42	Dezembro/2008	Fabrine Pereira de Brito
161	O jogo cênico em espaço circular: dialogo teatral entre o jogo e a roda de Tambor de Crioula na promessa ao São Benedito em Alcântara-MA– MONOGRAFIA/RESUMO	42	Dezembro/2008	Rosenilde Rodrigues
162	São José de Ribamar: cidade da FESTA – MONOGRAFIA/RESUMO	42	Dezembro/2008	Carolina Cécio Soares Dias
163	A Festa do Divino Espírito Santo. O Teatro das memórias populares: uma análise a partir dos personagens da festa na Casa das Minas – MONOGRAFIA/RESUMO	42	Dezembro/2008	Keila Cristina Santana Pereira
164	CAZUMBA: a criatividade e a mística do personagem do Bumba-meu-boi de Penalva e suas possíveis contribuições ao ensino da Arte – MONOGRAFIA/RESUMO	42	Dezembro/2008	Elisene Castro Matos
165	O Baile de São Gonçalo em São Vicente Férrer: a representação do guia na relação com o santo e com o promesseiro – DISSERTAÇÃO/RESUMO	42	Dezembro/2008	Paulo Sergio Castro Pereira
166	O Pantheon Encantado: culturas e heranças étnicas na formação de identidade maranhense – DISSERTAÇÃO/RESUMO	42	Dezembro/2008	Antonio Evaldo Almeida Barros
167	- Memória de velhos – Volume VII – LIVRO/NOTÍCIA	42	Dezembro/2008	
168	A critica cinematográfica e suas adaptações ao suporte digital: breve análise do site critcos.com.br – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Poliana Marta R. de Abreu
169	Economia da cultura em perspectiva: desafios para o estado do Maranhão – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Andréa da Silva Barbosa
170	Fotografia no Maranhão: perspectiva histórica e percurso de Dreyfus Nabor Azoubel – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Diogo Azoubel
171	A cachaça como produto da cultura maranhense – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Mayanna Estevanim
172	A invenção de nomes próprios: algo mais que um costume. Será arte? – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	José de Ribamar Ewerton Neto
173	Abdução semiótica na Capoeira de São Luís – MONOGRAFIA	43	Junho/2009	Bruno Soares Ferreira

	ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO			
174	O reggae em São Luís na contemporaneidade: identificação cultural, segmentação e mercado – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Karla Cristina Ferro Freire
175	Uma etnografia interpretativa dos blocos tradicionais de São Luís – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Conceição de Maria Caldas Lisboa
176	A mídia e o tambor: reconhecimento publicizado? – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Juliana Campos Lobo
177	A indústria cultural da Capoeira Angola de São Luís – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Gisele Adrienne Jansen F. de Menezes
178	A invenção da expressão “Jamaica brasileira” – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Maria do Carmo Lima Moraes
179	EMOCORE – Grupo como leitura social – MONOGRAFIA/RESUMO	43	Junho/2009	Gisleyne de Lourdes C. Nogueira
180	A atuação das fontes na construção do discurso jornalístico – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Paulo Augusto Emery S. Pellegrini
181	You Tube: recriação ou descaracterização da linguagem do videoclipe? – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	José Antonio Pereira Junior
182	Vitrine da periferia: um breve olhar sobre o híbrido e o kitsch expostos na feira da Cidade Operária – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Januária O. Ramos
183	O Mercado da Praia Grande na contemporaneidade – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Wanderson Ney L. Rodrigues
184	Projeto Editoria do Suplemento Cultural e Literário “GUESA ERRANTE”: entre a teoria e a prática – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Amarflis Cardoso Santos
185	O Boi da Maioba e a contemporaneidade – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Anuar Sadat Sauaia
186	O Mecenato no Premio Universidade: democratização ou alienação da cultura? – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Thatianny Cristina S. e Silva
187	Banca de revista: um espaço democrático, heterogêneo e de convivência cultural – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Raimundo Nonato de Araujo Vieira
188	O reggae como instrumento político na cultura maranhense – MONOGRAFIA ESPECIALIZAÇÃO /RESUMO	43	Junho/2009	Mielko Damasceno Wada
189	Rezas, benzimentos e orações: a fé do povo – LIVRO/NOTÍCIA	43	Junho/2009	Zelinda de Castro e Lima
190	Novo dicionário Histórico-geográfico	43	Junho/2009	Cesar Marques; revisão e

	da Província do Maranhão – LIVRO/NOTÍCIA DE REEDIÇÃO			notas de Jomar Moraes
191	Tambor de Crioula Catarina Mina e as novas gerações: conhecendo e refazendo história – MONOGRAFIA/RESUMO	44	Agosto/2009	Zayda Cristina R. Costa
192	As faces da devoção no Tambor de Crioula: um estudo nos terreiros de tambor de Mina e no catolicismo popular – MONOGRAFIA/RESUMO	44	Agosto/2009	Ottávio Nava Galvão
193	O espetacular e o risível em Bois da Zabumba: a teatralidade como ação simbólica em cinco enredos cômicos – MONOGRAFIA/RESUMO	44	Agosto/2009	Clícia Adriana Abreu Gomes
194	A Romaria de São Raimundo dos Mulundus: Um estudo sobre o catolicismo popular em Vargem Grande – Maranhão – MONOGRAFIA/RESUMO	44	Agosto/2009	Ana Socorro R. Braga Batista
195	Pedra de Força: a função terapêutica da Umbanda no Terreiro Mirim “Caboclo Ita” – MONOGRAFIA/RESUMO	44	Agosto/2009	Laura Jane Nunes Silva
196	O reinado de Momo na terra dos tupinambás: permanência e rupturas no Carnaval de São Luis – DISSERTAÇÃO/RESUMO	44	Agosto/2009	Fabio Henrique Monteiro Silva
197	Tradição e Tambor de Mina: a tradição como estratégia de existência dos terreiros de Tambor de Mina – DISSERTAÇÃO/RESUMO	44	Agosto/2009	Marilande Martins Abreu
198	Ao rufar dos tambores: Casa Fanti-Ashanti, intelectuais e a (re)construção do universo religioso afro-maranhense – TESE/RESUMO	44	Agosto/2009	Álvaro Roberto Pires
199	Querebentã de Zomadonu – LIVRO/NOTÍCIA – LANÇAMENTO	44	Agosto/2009	Roza Santos
200	No rastro do Tambor de Mina da Casa de Nagô – LIVRO/NOTÍCIA – LANÇAMENTO	45	Dezembro/2009	
201	Reisado Careta: brincadeira para salvar Santo Reis – DISSERTAÇÃO/RESUMO	45	Dezembro/2009	Paloma Sá de Castro Cornélio
202	Memórias de um corpo brilhante: a brincadeira do 22axumba no bumba-boi maranhense – DISSERTAÇÃO/RESUMO	45	Dezembro/2009	Juliana Bittencourt Manhães
203	Espacialidade e gestualidade: a prática performativa dos caretas e dos brinquedos de reisada – MONOGRAFIA/RESUMO	45	Dezembro/2009	Flávia Andresa Oliveira de Menezes
204	Lançamentos do IPHAN – LIVRO/RESENHA	45	Dezembro/2009	Roza Santos
205	Que reggae é esse que Jamaicanizou a “Atenas Brasileira”? DISSERTAÇÃO/RESUMO	46	Junho/2010	Karla Cristina Ferro Costa
206	Concepções médicas de morte e estatização do morrer. DISSERTAÇÃO/RESUMO	46	Junho/2010	Anne Caroline Nava Lopes
207	Cazumbas: etnografia de um	46	Junho/2010	Elizene Castro

	personagem do bumba-meu-boi DISSERTAÇÃO/RESUMO			
208	Imagens legadas: São Luis nas fotografias de Gaudêncio Cunha (...) DISSERTAÇÃO/RESUMO	46	Junho/2010	Luciana Vilela Dourado
209	Torço, logo existo: experiências bolivianas em terras maranhenses DISSERTAÇÃO	46	Junho/2010	Rafael Moscoso Lobato Rego
210	Ayahuasca, identificando sentidos: o uso ritual da bebida na União do Vegetal DISSERTAÇÃO/RESUMO	46	Junho/2010	Valdir Mariano de Souza
211	Cofó, tramas e segredos LIVRO-NOTICIA lançamento	46	Junho/2010	Jandir Gonçalves e outros
212	Cultura popular e poder político no Maranhão: contradições e tensões do bumba-meu-boi no governo de Roseana Sarney DISSERTAÇÃO/RESUMO	47	Agosto/2010	Gisélia Castro Silva
213	As experiências do sagrado: O festejo de São Bento em Bacurituba – MONOGRAFIA/RESUMO	48	Dezembro/2010	Conceição de Maria S. Diniz
214	Baile de São Gonçalo do Amarante na cidade de Viana do Estado do Maranhão – MONOGRAFIA/RESUMO	48	Dezembro/2010	Francileia Moreira
215	De desejado a Encoberto: a trajetória do Rei D. Sebastião – MONOGRAFIA/RESUMO	48	Dezembro/2010	Jeanne Mirella Santos da
216	Memória, mediação e campesinato... LIVRO-NOTICIA lançamento	48	Dezembro/2010	Helciane de Fátima A. Araujo
217	Vim por mar, vim por terra. A performance ritual do Tambor de Mina do Ilê Axé Ogum Sogbô – MONOGRAFIA/RESUMO	50	Agosto/2011	Eriverto Nunes
218	A cartilha “politicamente correto e direitos humanos” : uma breve análise a luz do multiculturalismo e da sociolinguística – MONOGRAFIA/RESUMO	50	Agosto/2011	Carolina Rocha Sopas
219	Uma religião de que não gosta o governo: praticas religiosas de matriz africana na cidade de São Luis (1847-1888) – MONOGRAFIA/RESUMO	50	Agosto/2011	Thyago Lima dos Santos
220	Bailes de Preto e bailes de Branco em Viana no período de 1950 a 1980. MONOGRAFIA/RESUMO	50	Agosto/2011	Márcia Regina Moreira Diniz
221	Bumba-meu-boi da Floresta: formas de sobrevivência diante do contexto turístico de São Luis-MA MONOGRAFIA/RESUMO	50	Agosto/2011	Nadir Olga Cruz
222	Maranhão, ensaios de biografias e historias LIVRO-NOTICIA lançamento	50	Agosto/2011	Roza Santos
223	Epaminondas americano LIVRO-NOTICIA lançamento	50	Agosto/2011	Marcelo Cheche e Yuri Costa
224	Uma Atenas Equinocial: a literatura e a fundação de um Maranhão no Império Brasileiro – LIVRO-NOTICIA lançamento	50	Agosto/2011	Jose Henrique Borrvalho

225	Percorrendo Becos e travessas: feitos e olhares da historia de Caxias – LIVRO-NOTICIA lançamento	50	Agosto/2011	Jordânia Pessoa e Salania Melo
226	A quebra da mola real das sociedades: a crise política do antigo regime português na província Grão-Para (1821-1825) – LIVRO-NOTICIA lançamento	50	Agosto/2011	André Arruda Machado
227	De volta à Praia Grande: o “velho” centro com o “novo” discurso DISSERTAÇÃO/RESUMO	51	Dezembro/2011	Geórgia Patrícia da Silva
228	A graça de contar: um Pai Francisco no bumba meu boi do Maranhão – Resumo LIVRO-NOTICIA lançamento	51	Dezembro/2011	Luciana Gonçalves de Carvalho
229	Eu venho de longe. Mestre Irineu e seus companheiros – Resumo – LIVRO-NOTICIA lançamento	51	Dezembro/2011	Paulo Moreira e Edward MacRae
230	Os poderes da politica em Cururupu-MA – DISSERTAÇÃO/RESUMO	52	Junho/2012	Daniela Cordovil E. dos Santos
231	Aê meu Pai Quilombo, eu também sou quilombola – DISSERTAÇÃO /RESUMO	52	Junho/2012	Daisy Damasceno
232	Baile de Preto e baile de branco em Viana no período de 1950 a 1980 – MONOGRAFIA/RESUMO	52	Junho/2012	Marcia Regina Moreira Diniz
233	Tenda de Sano Antonio: Historicidade de um terreiro de mina em Viana – MONOGRAFIA/RESUMO	52	Junho/2012	Jucinaldo Silva Meireles
234	Frechal: 200 anos em busca de uma identidade – MONOGRAFIA /RESUMO	52	Junho/2012	Marcelo Dias Pinto
235	Em ritmo de seresta. Narrativas e espaços sociais da musica brega e choperias em São Luis do Maranhão. DISSERTAÇÃO/RESUMO	53	Dezembro/2012	Bruno da Silva Azevedo
236	A festa em Pindaré-Mirim: nos trilhos da historia a afirmação de uma identidade. DISSERTAÇÃO /RESUMO	53	Dezembro/2012	Maria Zenaide Costa
237	A comicidade na r(e)isada: o riso em seus aspectos simbólicos e sociais em um grupo de Nazaré de Bruno/Caxias-MA – DISSERTAÇÃO/RESUMO	53	Dezembro/2012	Flávia Andresa O. Menezes
238	Cidade relicário: uma etnografia sobre o 24ajé24o, preciso e encantaria em Codó – TESE /RESUMO	55	Dezembro/2013	Martina Ahlert
239	Pontão de Cultura do Tambor de Crioula em São Luis do Maranhão: uma avaliação dos fatores envolvidos no processo de implantação – DISSERTAÇÃO /RESUMO	55	Dezembro/2013	José Ernane Vieira de Moura Jr.
240	Mudança e reconstrução cultural das performances cômicas do Bumba-meu-boi de Alcantara – DISSERTAÇÃO /RESUMO	55	Dezembro/2013	Paulo Roberto Melo Sousa
241	Ilê Untóia: estudo etnográfico do Tambor de Mina em São Luís – MONOGRAFIA /RESUMO	55	Dezembro/2013	Ariane Corrêa Carvalho
242	Guarnicê no terreiro: um estudo	55	Dezembro/2013	Andréa Luisa Frazão Silva

	fotográfico do Boi de encantado “Garotos do Cruzeiro” na Casa Fanti-Ashanti – MONOGRAFIA /RESUMO			
243	Saberes tradicionais do século XXI: o caso do senhor José Mariano Nunes – Humberto de Campos-MA – MONOGRAFIA /RESUMO	55	Dezembro/2013	João Pedro Rodrigues Ribeiro
244	A Fabricação do Folclore no Maranhão – DISSERTAÇÃO/RESUMO	56	Junho/2014	Clícia Adriana Abreu
245	Navegando em duas águas: Tambor de Mina e pajelança.. – DISSERTAÇÃO/RESUMO	56	Junho/2014	Thyago Lima dos Santos
246	Casa das Minas: um estudo sobre a estética religiosa feminina... – DISSERTAÇÃO/RESUMO	56	Junho/2014	Cláudia Garcia Padilha
247	A construção ilusória da realidade: ressignificação e recontextualização do Bumba-meu-boi do Maranhão a partir da música – TESE/RESUMO	57	Dezembro/2014	Antonio Francisco de S. Padilha
248	Festa de Sant´Ana e Divino Espirito Santo no Terreiro Fé em Deus – DISSERTAÇÃO/RESUMO	57	Dezembro/2014	Maria do Socorro R. Aires
249	O território místico de Nazaré do Bruno – DISSERTAÇÃO/RESUMO	57	Dezembro/2014	Poliana de Sousa Nascimento
250	A festa de São Benedito em Anajatuba como elemento de identidade étnica – DISSERTAÇÃO/RESUMO	57	Dezembro/2014	Wellington Barbosa dos Santos
251	Religiões afro-americanas – DOSSIÊ – Rev. Pós Ciência Sociais/UFMA	57	Dezembro/2014	Sergio Ferretti e Hippolyte Brice Sogbossi
252	Multiculturalismo, tradição e modernização em religiões afro-brasileiras – DOSSIÊ – Rev. Pós Ciência Sociais nº 21/UFMA	57	Dezembro/2014	Mundicarmo Ferretti e Luiz Assunção
253	O cordel e o migrante nordestino (...) – LIVRO	58	Junho/2015	Júlia Constancia P. Camelo
254	Mythognese, syncretisme et pèrenité du sebastianisme (...) – TESE de DR	58	Junho/2015	Rosuel Lima Pereira
255	Turismo, patrimônio e identidade cultural (...) – MONOGRAFIA TURISMO	58	Junho/2015	Lilian Alves Brito
256	Dança de negro, bailado maranhense, sotaque da gente (...) – MONOGRAFIA HISTORIA	58	Junho/2015	Alex Silva Costa
257	Todo dia tem Tambor de Crioula (...) – MONOGRAFIA CIENCIAS SOCIAIS	58	Junho/2015	Callandra Sousa Ramos
258	No tempo de Zé Negreiros (...) – MONOGRAFIA HISTORIA	58	Junho/2015	Reinilda de Oliveira Santos
259	Frechal, terra africana no Brasil. (LIVRO DE FOTOGRAFIA)	58	Junho/2015	Christine Leidgens
260	Perfis de cultura popular (...) – LIVRO	58	Junho/2015	Mundicarmo Ferretti e Zelinda Lima (Org)
261	Um caso de polícia! Pajelança e religiões afro-brasileiras no MA (1876-1977) – RESUMO	59	Dezembro/2015	Mundicarmo Ferretti (Org)
262	Dicionário da obra de Domingos Vieira Filho – NOTICIA	59	Dezembro/2015	Conceição de Maria Araujo Ramos e outros
263	Historia do Imperador Carlos Magno e	60	Junho/2016	Regina Célia de Lima e Silva

	dos doze pares de França na encantaria do Tambor de Mina maranhense TESE-RESUMO			
264	Cultura Popular e Comunicação no Brasil.... TESE-RESUMO	60	Junho/2016	Giselia C. Silva
265	O Reinado do encruzo: praticas de pajelança e outra (s) história (s)....TESE-RESUMO	60	Junho/2016	Raimundo Inácio S. Araujo
266	A relação entre artesãos e designers no MA contemporâneo. DISSERTAÇÃO RESUMO	60	Junho/2016	Joana Golin Alves
267	A Trajetória e atuação do Museu Afro Digital do Maranhao ... MONOGRAFIA-RESUMO	60	Junho/2016	Juliana dos Santos Nogueira
268	Estetica, identidade e fluxos no Terecô de Bacabal MONOGRAFIA-RESUMO	60	Junho/2016	Fladiney Francisco da Silva Freire
269	Um estudo sobre a cultura material do Tambor de Mina... MONOGRAFIA-RESUMO	60	Junho/2016	Wgercilene M. Martins
270	Patrimônio arquitetônico: os desafios para a preservação do Centro Histórico de São Luís. TESE-RESUMO	61	Dezembro/2016	Joao Ricardo Costa Silva
271	O Tambor que fala: linguagem e performance musical no “pega fogo” do Tambor de Crioula DISSERAÇÃO-RESUMO	61	Dezembro/2016	Joao Paulo Guedes
272	Memoria e Umbanda: uma analise da trajetória de José Cupertino em São Luis. DISSERAÇÃO-RESUMO	61	Dezembro/2016	Marcia Andrea Teixeira da Silva
273	Encantaria, pajelança e pratica de parto: a trajetória de Benedita Cadete.MONOGRAFIA-RESUMO	61	Dezembro/2016	Páblo Gabriel Pinto Monteiro
274	O ser 26ajé: historia de pajelança e encantaria em Cururupu no tempo presente. MONOGRAFIA-RESUMO	61	Dezembro/2016	Kenia da Luz Silva
275	Maranhão terra de pajé: os registros da pajelança em São Luis do Maranhao na passagem do século XIX... TESE-RESUMO	63	Dezembro/2017	Thiago Lima dos Santos
276	Silencio, vou “ler” um aviso: a Fuzarca dos fuzileiros .... DISSERTAÇÃO-RESUMO	63	Dezembro/2017	Maysa Leite Serra dos Santos
277	Manifestações da fé católica: um estudo sobre festa de N. Sra. do Remedio, N. Sra. da Conceição e N. Sra. do Rosário em São Luis (1850-1875). DISSERTAÇÃO-RESUMO	63	Dezembro/2017	Milena R. de Oliveira
278	Encantaria – Anima-CD-Livreto-2017- RESUMO	63	Dezembro/2017	Anima
279	Terreiros em movimento: rituais, festaas, resistência e mobilização. TESE-RESUMO	65	Dezembro/2018	Christiane de Fatima Silva
280	Por uma Antropologia compartilhada: diálogos entre roupas e fotografias no Terecô DISSERTAÇÃO-RESUMO	65	Dezembro/2018	Fladiney Francisco da Silva Freire
281	Encantaria em sala de aula: ensino de religiões afro-brasileiras... DISSERTAÇÃO RESUMO	66	Jun/2019	Reinilda de Oliveira Santos

282	Os encantados na Umbanda do Norte do Tocantins. TESE DR ANTROPOLOGIA. RESUMO	66	Jun/2019	Sariza O. C. Venancio
283	Vivendo entre tambores. Relações entre o bumba-meu-boi e o tambor de mina em São Luís-MA DISSERTAÇÃO MS ANTROPOLOGIA SOCIAL - RESUMO	66	Jun/2019	Calliandra S. Ramos
283	A lenda do Olho d'Água (Janela do Tempo)	67	Dez/2019	Fugêncio Pinto
284	MEMÓRIA E UMBANDA: uma análise da trajetória de José Cupertino em São Luís- DISSERTAÇÃO - RESUMO	67	Dez/2019	Márcia Andrea Teixeira da Silva
285	Entre deuses, encantados e pecadores... MONOGRAFIA-RESUMO	67	Dez/2019	Erick Angelo Rosa Reis
286	Tratamentos e curas nas práticas rituais de matriz africana : notas etnográficas sobre a sabedoria e o conhecimento de encantados. MONOGRAFIA DE CSOC-RESUMO	67	Dez/2019	Nordman André Oliveira
287	Eles/Elas estão unzunzoto: vida, morte e transmissão de saberes incorporados no Tambor de Crioula em Vagem Grande-MA TESE-RESUMO	68	Junho/2020	Ana Socorro R. Braga
288	A produção cultural do Bumba-meu-boi de Maracanã em São Luis-MA TESE-RESUMO	68	Junho/2020	Kessia Rosária de SOUSA
289	Promessas e milagres na dança de são Gonçalo: etnografia de uma devoção. DISSERTAÇÃO RESUMO	68	Junho/2020	Márcio Douglas de Carvalho
290	Bumba meu boi e festas populares na ilha de São Luis TESE-RESUMO	69	Dez/2020	Carolina Chistiane de Sousa

#### **PATRIMÔNIO CULTURAL** (Ver também culinária – cuxa)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	A samaumeira do Monte Castelo	09	Dezembro/1997	Deusdédit Leite Filho
02	Considerações sobre a proteção do patrimônio cultural	14	Agosto/1999	Margareth Figueiredo
03	Os herdeiros de Zomadonu: patrimônio e direito cultural	15	Dezembro/1999	Raul Lody
04	O tombamento da Casa das Minas	18	Dezembro/2000	Deusdédit Leite Filho
05	Seminário sobre o tombamento da Casa das Minas	24	Dezembro/2002	Sergio Ferretti
06	Parecer do membro do Conselho Consultivo do IPHAN, Luiz Phelipe Andrés, sobre o processo número 1464-T-00 de Tombamento da Casa das Minas	24	Dezembro/2002	Luiz Phelipe Andrès
07	Inventário Nacional de Referencias Culturais – INRC-MA: Levantamento bibliográfico sobre bumba-meu-boi	Encartes 26 27 29	Agosto/2003 Dezembro/2003 Agosto/2004	Luciana Carvalho e Gustavo Pacheco
08	Políticas públicas e preservação do patrimônio imaterial: uma discussão necessária	31	Junho/2005	Margareth Figueiredo

**PERFIL DE CULTURA POPULAR (sessão) E BIOGRAFIAS**

	Texto/Área	Boletim	Data	Autor
01	Cristóvão Colombo (Silva) (Perfil Popular/Música)	04	Fevereiro/1996	Márcia Mendes
02	Laurentino: o positivo (Perfil Popular/Boi)	05	Junho/1996	Carlos de Lima
03	Epifânia Ribeiro (Perfil Popular/Natal)	06	Dezembro/1996	Manoel Marinho
04	Augusto Aranha (Medeiros)/Natal	06	Dezembro/1996	Célia Carvalho
05	João de Chica (João Francisco do Espírito Santo) e Calça Curta (José Raimundo Ferreira) (Perfil Popular/Boi)	07	Junho/1997	Manoel Marinho
06	Amelinha (Amélia Vieira Pinto): símbolo de resistência daomeana /Religião afro-brasileira	07	Junho/1997	Maria do Rosário C. Santos
07	Conterrâneo (João Cordeiro de Sousa) (Perfil Popular/Medicina Popular)	08	Outubro/1997	Manoel Marinho
08	Dona Lili (Aliete Ribeiro Sá Marques) (Perfil Popular/Natal)	09	Dezembro/1997	Izaurina Nunes
09	Dona Nilza do Goiabal (Perfil Popular/Catolicismo Popular)	10	Junho/1998	Josimar Mendes
10	José João das Portas Verdes (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	11	Agosto/1998	Jacira Pavão
11	Dilu Mello (Perfil Popular/Musica)	12	Dezembro/1998	Izaurina Nunes e Luzandra Diniz
12	Dona Celeste (Maria Celeste Santos) da Casa das Minas (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	13	Junho/1999	Sergio Ferretti
13	Mãe Andreza (Andreza Maria de Sousa Ramos): amor e bondade em forma de mulher/Religião afro-brasileira	14	Agosto/1999	Rosário Santos
14	Chagas (Raimundo Chagas Costa Leite): carpinteiro de profissão, artista por vocação (Perfil Popular/Artesanato)	14	Agosto/1999	Eliane Lily Vieira
15	Denir Prata Jardim/Religião afro-brasileira (Perfil Popular)	15	Dezembro/1999	Rosário Santos
16	Augusto Aranha (Medeiros): o sagrado e o profano tecidos com perfeição (Perfil Popular/ Catolicismo Popular)	16	Junho/2000	Lenir Oliveira
17	Lúcia Maria de Jesus Silva: maturidade e velhice (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	17	Agosto/2000	Rosário Santos
18	Dona Raimundinha (Raimunda Sousa Santos), benzedeira de Boa Vista (Perfil Popular/Medicina Popular)	18	Dezembro/2000	Adriano Carvalho Sousa
19	Valdelino Cécio: poeta, pesquisador e administrador cultural maranhense	18	Dezembro/2000	Joila Moraes
20	Padre Haroldo (Passos Cordeiro): o padre boieiro do Maranhão (Perfil Popular/Boi)	19	Junho/2001	Joila Moraes
21	José Cupertino (de Araújo) na religião afro do Maranhão (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	20	Agosto/2001	Mundicarmo Ferretti e Rosário Santos
22	A Paixão e o teatro de Cecílio Sá	20	Agosto/2001	Ester Marques
23	Francisco Naiva (Perfil Popular/Boi)	21	Dezembro/2001	Márcia Mendes
24	Nhozinho (Antonio Bruno Pinto Nogueira) (Perfil Popular/Artesanato)	22	Junho/2002	Zelinda Lima

25	Maria Cezarina dos Passos Lisboa (Dona Roxinha) (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	23	Agosto/2002	Mundicarmo Ferretti
26	Enedina Arouche, a vodunsi mais antiga da Casa das Minas/Religião afro-brasileira	24	Dezembro/2002	Mundicarmo Ferretti
27	Camélia Viveiros	24	Dezembro/2002	Roza Santos
28	Rosa Mochel	24	Dezembro/2002	Roza Santos
29	Nhozinho	24	Dezembro/2002	Roza Santos
30	Celso Magalhaes	24	Dezembro/2002	Roza Santos
31	Humberto do Maracanã (Perfil Popular/Boi)	25	Junho/2003	Marcia Mendes
32	Jorge Itaci, o Jorge Babalaô (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	26	Agosto/2003	Mundicarmo Ferretti
33	Simplesmente Antonio Vieira (Perfil Popular/Musica)	27	Dezembro/2003	Josimar M. Silva
34	Dona Zuquinha (Raimunda dos Santos Campos), mulher, mãe e festeira (Perfil Popular/Boi; Divino)	28	Junho/2004	Elisene Matos
35	Leonardo Martins dos Santos (Perfil Popular/Boi)	29	Agosto/2004	Carlos de Lima
36	Dose dupla: Tetê (Almerice da Silva Santos) e Felipe/Dança	29	Agosto/2004	Josimar Silva
37	Elzita Vieira Martins Coelho (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	30	Dezembro/2004	Éster Marques
38	Siá Rita Mêdêro (Perfil Popular/Musica-repente)	30	Dezembro/2004	Domingos Vieira Filho
39	Canuto Santos (Perfil Popular/Boi)	31	Junho/2005	Márcia Mendes
40	Apolônio Melônio: homem inovador (Perfil Popular/Boi)	32	Agosto/2005	Josimar Silva
41	Seu Cadó (João Evangelista de Oliveira) (Perfil Popular/Artesanato)	33	Dezembro/2005	Deborah Baesse
42	Lições de vida (Zelinda Lima) (Perfil de Cultura Popular)	34	Junho/2006	Zelinda Lima
43	Dona Conceição Moura (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	34	Junho/2006	Roza Maria Santos
44	Luis de França (Perfil Popular/Música)	35	Junho/2006	Carlos de Lima
45	Maria Castelo (Perfil Popular/Culinária)	36	Dezembro/2006	Zelinda Machado de Castro Lima
46	José de Jesus Figueiredo (Zé Olhinho) (Perfil Popular/Boi)	37	Junho/2007	Zelinda M. de Castro Lima
47	Raimunda Menezes de Aguiar – Diquinha (Perfil Popular/Culinaria)	38	Agosto/2007	Josimar M. Silva
48	Diomar Sousa Leite (Perfil Popular/Bumba-Boi)	39	Dezembro/2007	Márcia Teresa Mendes
49	Averequete no terreiro do Justino (Mundica Estrela) (Perfil Popular/Religião afro-brasileira)	40	Junho/2008	Mundicarmo Ferretti
50	Abel Teixeira e as caretas de caxumba (Perfil Popular/Boi)	41	Agosto/2008	Sergio Ferretti
51	Therezinha Jansen (Perfil Popular/Boi; Tambor de Crioula)	42	Dezembro/2008	Mundicarmo Ferretti
52	O guerrilheiro da cultura popular	42	Dezembro/2008	Joãozinho Ribeiro

53	Nelson Brito: guerrilheiro da cultura popular	42	Dezembro/2008	Elisene C. Matos e Flávia Andresa O. de Menezes
54	Mestre Antonio Vieira (Perfil Popular/Musica)	43	Junho/2009	Nívea Saraiva
55	Tabaco (Perfil Popular)	44	Agosto/2009	Jomar Moraes
56	Prenda de valor– dona Jaci (Perfil Popular/Festa do Divino)	45	Dezembro/2009	Keyla Santana
57	Augusto Aranha Medeiros	46	Junho/2010	Alba e Michol Carvalho
58	“Café”	46	Junho/2010	Lopes Bogéa
59	Ruben de Almeida (Perfil Popular/CMF)	46	Junho/2010	Carlos de Lima
60	“Jeju Cheio”	47	Agosto/2010	Lopes Bogéa
61	Lucy Teixeira (Perfil Popular/CMF)	47	Agosto/2010	Carlos de Lima
62	10 anos sem Valdelino Cécio...	48	Dezembro/2010	Dinacy Mendonça Corrêa
63	O historiador Mario Meireles...	48	Dezembro/2010	Regina Faria
64	João Conde: mestre do renascimento popular na Baixada Ocidental Maranhense	48	Dezembro/2010	João Paulo Soares Jr.
65	Pedras da rua: João Caninana	48	Dezembro/2010	Lopes Bogéa
66	Dona Nilza (Perfil Popular – Festa do Divino)	48	Dezembro/2010	Keila Santana
67	Carlos de Lima (Perfil de Cultura Popular)	49	Junho/2011	Sergio Ferretti
68	João Affonso do Nascimento: um maranhense singular	50	Agosto/2011	João Paulo Soaraes e Leandro Carlos Silva
69	Isabel Mineira – Cururupu (Perfil Popular-Religião Afro).	50	Agosto/2011	Mundicarmo Ferretti
70	Mariinha, um modelo na Umbanda maranhense (Perfil Popular-Religião Afro).	51	Dezembro/2011	Mundicarmo Ferretti
71	Relembrando Catarina Mina (Janela do Tempo)	52	Junho/2012	Domingos Vieira Filho
72	Dona Teté (Perfil de Cultura Popular-Caruriá)	52	Junho/2012	Roza Santos
73	Maria Michol (Perfil de Cultura Popular)	53	Dezembro/2012	Sergio Ferretti
74	Walmir Moraes Correia (Perfil Popular-Carnaval).	54	Junho/2013	Lenir Oliveira
75	Versatilidade e contribuições: o legado Zelinda	55	Dezembro/2013	Flávia Andresa Oliveira de Menezes
76	Dona Amancia da Casa das Minas (Religião afro)	56	Junho/2014	Sergio Ferretti
77	Documentário: A Estrela e o Vagalume – Carlos e Zelinda – NOTÍCIAS	57	Dezembro/2014	Roza Santos
78	O adeus a uma sacerdotisa – PERFIL DE CULTURA POPULAR	57	Dezembro/2014	Izaurina Nunes
79	Dona Justina da Casa das Minas – PERFIL DE CULTURA POPULAR	59	Dezembro/2015	Sergio Ferretti
80	Os encantos e encantados de uma pesquisadora	60	Junho/2016	Luiz Assunção
81	Florência Amaral dos Santos	60	Junho/2016	Heraldo Alabiordan
82	PAPETE-Jose de Ribamar Viana – PERFIL DE CULTURA POPULAR	60	Junho/2016	Sergio Ferretti
83	Clemente Sousa e Clemente Filho... PERFIL DE CULTURA POPULAR	61	Dezembro/2016	Marilande Martins Abreu
84	Dona Maria e seu terreiro: cumplicidade, amor ao próximo e fé PERFIL DE CULTURA POPULAR	62	Junho/2017	Nadson Rodrigo dos Santos Alves
85	Dona Iolanda -continuidade e	63	Dezembro/2017	Marilande Martins Abreu

	transmissão da mina no terreiro de São Benedito/Justino			
86	Homenagem: Ferretti, o Tambor de Mina e o sincretismo	64	Junho/2018	João Leal
87	Para Ferretti com amor	64	Junho/2018	Mundicarmo Ferretti
88	Carta de André: Para Ferretti	64	Junho/2018	André Rocha Ferretti
89	Lançamento de livro e homenagem a Sergio Ferretti	64	Junho/2018	Dilaine S. Sampaio
90	Praticas religiosas de um antropólogo e pesquisador de religião afro-brasileira: Sergio Ferretti	65	Dezembrp/2018	Mundicarmo Ferretti
91	Perfil de cultura popular: José Itaparandi Almeida Amorim e o Terreiro Pedra de Encantaria-Ilê axé otá olé (PERFIL CULTURA POPULAR/RELIGIAO AFRO)	66	Jun/2019	Nordman André Oliveira
92	Ciro Falcão: artista plástico e arte-educador	68	Junho/2020	Mundicarmo Ferretti

**RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS, PAJELANÇA E ENCANTARIA** (ver também Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Quarta-feira de Cinzas nos terreiros de Mina: o arrambam	04	Fevereiro/1996	Sergio Ferretti
02	Dia de Santa Luzia tem baião na Casa Fanti Ashanti	06	Dezembro/1996	Mundicarmo Ferretti
03	Plantas e comidas no Terecô de Codó	08	Outubro/1997	Mundicarmo Ferretti
04	Nossa Senhora da Conceição na Mina maranhense	09	Dezembro/1997	Mundicarmo Ferretti
05	“Barrigudeiras” do Monte Castelo: paixão de mãe Dudu	09	Dezembro/1997	Rosário Santos
06	Mãe d’Água: a mãe que leva e traz	10	Junho/1998	Mundicarmo Ferretti
07	Cura no terreiro de Mãe Elzita	10	Junho/1998	Rosário Santos
08	Maria Bárbara raiou	12	Dezembro/1998	Mundicarmo Ferretti
09	Cinzas e Aleluia em terreiro de Mina	13	Junho/1999	Mundicarmo Ferretti
10	São Luís e Dom Luís Rei de França: o santo francês-nagô	14	Agosto/1999	Roza Santos
11	São Luís e Dom Luís em terreiros da capital maranhense	14	Agosto/1999	Mundicarmo Ferretti
12	31 de Dezembro: dia de festa no mar	15	Dezembro/1999	Mundicarmo Ferretti
13	Festa de Santa Bárbara e sincretismo	15	Dezembro/1999	Sergio Ferretti
14	Mau olhado e malefício no Tambor de Mina	16	Junho/2000	Mundicarmo Ferretti
15	Importância da Casa das Minas do Maranhão	16	Junho/2000	Sergio Ferretti
16	O caboclo no Tambor de Mina	16	Junho/2000	Sergio Ferretti
17	Encantaria maranhense: o encontro do negro, do índio e do branco na cultura afro-brasileira	18	Dezembro/2000	Mundicarmo Ferretti
18	Beija-flor e a Casa das Minas	18	Dezembro/2000	Sergio Ferretti
19	Prática religiosa afro-brasileira: trajetória de vida e luta pela afirmação da identidade religiosa	18	Dezembro/2000	Danusa Soares
20	Banquete dos Cachorros para São Lázaro	19	Junho/2001	Sergio Ferretti
21	Preto Velho na Umbanda e no Tambor de Mina do Maranhão	19	Junho/2001	Mundicarmo Ferretti
22	Tambor de choro: interstício da vida e	20	Agosto/2001	Cleides Amorim

	da morte, rito de separação e agregação no Tambor de Mina do Maranhão			
23	O terreiro de Vó Severa	21	Dezembro/2001	Rosário Santos
24	Mesa branca e Tambor de Mina	21	Dezembro/2001	Marilande Abreu
25	Iemanjá não era a rainha do mar: o culto a Iemanjá no Maranhão	21	Dezembro/2001	Mundicarmo Ferretti
26	As religiões afro-brasileiras no Maranhão	22	Junho/2002	Mundicarmo Ferretti
27	Toque de índio no Terreiro Uma luz no meu caminho	22	Junho/2002	Jacyara de Melo
28	Terreiro do Justino Casa Fé, Esperança e Caridade	22	Junho/2002	Marilande Abreu
29	Opressão e resistência na religião afro-brasileira	23	Agosto/2002	Mundicarmo Ferretti
30	A vingança de Surrupira	23	Agosto/2002	Marilande Abreu
31	Perseguições e preconceitos religiosos no Maranhão	23	Agosto/2002	José Antônio Carvalho
32	Religiões afro-brasileiras e saúde: diversidade e semelhanças	25	Junho/2003	Mundicarmo Ferretti
33	Jorge Itaci de Oliveira – Jorge Babalaô	26	Agosto/2003	Zelinda Lima
34	13 de maio, festa e liberdade	28	Junho/2004	Herlilton Nunes
35	A dominação feminina em terreiros de Tambor de Mina	28	Junho/2004	Marilande Abreu
36	A música no Tambor de Mina	28	Junho/2004	Gustavo Pacheco
37	Ritos fúnebres no Maranhão: tambor de choro de Jorge Babalaô	29	Agosto/2004	Gerson Lindoso
38	João da Mata: rei caboclo e profeta de Cristo	30	Dezembro/2004	Mundicarmo Ferretti
39	Badé no tambor de mina do Maranhão	32	Agosto/2005	Mundicarmo Ferretti
40	Orixás e voduns nagô no Maranhão	33	Dezembro/2005	Sergio Ferretti
41	Respeito, mas não gosto: prestígio ou preconceito para com os cultos afro-brasileiro?	33	Dezembro/2005	Paulo Jéferson P. Araújo e Lisbet Verbeselt
42	Sessão de cura ou pajelança em terreiros de mina	33	Dezembro/2005	Maria Ivana César de Oliveira
43	Tambor de crioula nas festas de mina e de umbanda de São Luís	33	Dezembro/2005	Ottávio Nava Galvão
44	Oralidade e transmissão do saber nas religiões afro-brasileiras	34	Junho/2006	Mundicarmo Ferretti
45	Perseguições religiosas: a pajelança na imprensa codoense entre os anos de 1894-1896	34	Junho/2006	Herlilton R. Nunes
46	Panema do no mato: práticas de caça no quilombo de Damásio	34	Junho/2006	Ana Stela de A. Cunha, José Antonio M. Santos, Paulo Jéferson P. Araújo
47	Adulterações sofridas pelo culto jeje-nagô na Bahia	34	Junho/2006	Raimundo Nina Rodrigues
48	Centenário da morte de Nina Rodrigues	34	Junho/2006	Sergio Ferretti
49	Um presente para Oxum	35	Agosto/2006	Mundicarmo Ferretti
50	Bancada dos cachorros: um ritual da Festa de São Lázaro no Terreiro de Mamãe Oxum e Pai Oxalá, em SL/MA	35	Agosto/2006	Maria Ivana César de Oliveira
51	Tambor de Borá: a representação do índio em terreiros de mina do Maranhão	36	Dezembro/2006	Jacira Pavão da Silva

52	Tambores e maracás no ambíguo Maranhão Estado-Novista	37	Junho/2007	Antonio Evaldo A. Barros
53	Légua Bogi Buá da Trindade, o Rei de Codó	37	Junho/2007	Paulo Jéferson P. de Araújo
54	O Porto dos Urubus	37	Junho/2007	João Batista Machado
55	Migração religiosa do pentecostalismo para a umbanda	38	Agosto/2007	Paulo Jéferson P. de Araújo
56	Vamos brincar de boneca ou dançar Tambor de Crioula? A cura de ...	38	Agosto/2007	Maria do Socorro Aires
57	O poder feminino e representação da mulher no tambor de mina	39	Dezembro/2007	Mundicarmo Ferretti
58	Lugares sagrados e encantarias maranhenses	40	Junho/2008	Mundicarmo Ferretti
59	União místico-religiosa no Tambor de Mina	40	Junho/2008	Viviane Oliveira Barbosa
60	O Porto Camundá	40	Junho/2008	João Batista Machado
61	Made in Maranhão: identidade étnica e consumo de artigos religiosos no tambor de mina	41	Agosto/2008	Wilmara Aparecida Silva Figueiredo
62	Santo Antonio dos Pretos, a resistência de uma religiosidade	41	Agosto/2008	Cinthia dos Santos Moreira
63	Uma trajetória de luta pela manutenção da identidade cultural	41	Agosto/2008	Márcia Andréa Teixeira da Silva
64	O povo que viaja: identidades e culturas translocais no Maranhão popular e afro-brasileiro	41	Agosto/2008	Antonio Evaldo Almeida Barros
65	Festa para Rainha Espírito na ilha de São Luís	42	Dezembro/2008	Lavonerio F. de Lima
66	Encantados e encantarias do Tambor de Mina	42	Dezembro/2008	Mundicarmo Ferretti
67	Candomblé e Samba	42	Dezembro/2008	Edmundo Correia Lopes
68	Casas de artigos religiosos	43	Junho/2009	Thiago Lima dos Santos
69	Mãe d'Água	43	Junho/2009	Reinaldo Freitas Soares Jr.
70	Mineiros e umbandistas católicos	43	Junho/2009	Fabrine Pereira de Brito
71	Virou crente: sincretismo e mudança de religião em populações afro-brasileiras	43	Junho/2009	Mundicarmo Ferretti
72	Festa do Divino Espírito Santo na casa de Rosa Guardamor	43	Junho/2009	Ruben de Almeida
73	Na Casa de Nagô (Janela do Tempo)	44	Agosto/2009	Ruben Almeida
74	Tambor de Mina no Maranhão e no Pará: repensando estudos clássicos	44	Agosto/2009	Mundicarmo Ferretti
75	Festividade de São Luís	44	Agosto/2009	Roza Santos
76	Falecimento de líder umbandista – NOTICIA	44	Agosto/2009	Roza Santos
76	Santa Barbara no Tambor de Mina	45	Dezembro/2009	Mundicarmo Ferretti
77	Jurema, ô Juremê Juremá	45	Dezembro/2009	Mundicarmo Ferretti
78	Exposição Zeladoras de voduns	45	Dezembro/2009	Roza Santos
79	Cânticos de Umbanda em CD	45	Dezembro/2009	Roza Santos
80	Religião e medicina popular: terapias naturais em terreiros do Maranhão	46	Junho/2010	Mundicarmo Ferretti
81	Divindades, mitos e ritos relacionados a Oxossi no Maranhão	46	Junho/2010	Sergio Ferretti
82	O Rei Encantado	46	Junho/2010	Ferreira Gullar
83	A difícil relação com o corpo nas religiões afro-brasileiras	48	Dezembro/2010	Heriverto N. Mendonça Jr.
84	Filme sobre a Casa das Minas -	48	Dezembro/2010	Roza Santos

	NOTÍCIAS			
85	Imbarabô: a performance ritual do Tambor de mina no Ilê Axé Ogum Sogbô	49	Junho/2011	Heriverto N. Mendonça Jr.
86	Chica Baiana passeando em terra alheia	50	Agosto/2011	Antonio Giovanni Boaes Gonçalves
87	O culto 'vodou': identificações em São Luis e no Haiti	50	Agosto/2011	Domingos Vieira Filho
88	O Terecô de Imperatiz é uma sagrada brincadeira de gente grande?	51	Dezembro/2011	Maria da Gloria F. Freitas
89	Nazaré do Bruno, terra de tratamento e cura, terra de Umbanda	52	Junho/2012	Flavia Andresa O. de Menezes
90	Visita à Tenda de Umbanda Rei Dom Sebastião	52	Junho/2012	Rayan Santos Dominici
91	Ubirajara: entidade espiritual e personagem literaria	52	Junho/2012	Sylvio Pinheiro
92	"Pagar noite" ou "pagar tambor": a circulação de encantados, pais e filhos de santo em Codó (MA)	53	Dezembro/2012	Martina Ahlert
93	Salve o Rei da Bandeira! A performance do Caboclo da Bandeira em São Luis-MA	53	Dezembro/2012	Heriverto N. Mendonça Jr.
94	Todas as águas vão para o mar: uma reflexão sobre oferendas para Iemanjá no norte do Tocantins	54	Junho/2013	Sariza Oliveira C. Venancio
95	A força da natureza: Bárbara e o trovão	55	Dezembro/2013	Mundicarmo Ferretti
96	A Festa do Divino Espírito Santo nas casas de culto afro do Maranhão	55	Dezembro/2013	Sergio Ferretti
97	Tambor de Mina e Pajelança na virada do século XIX: o terreiro de Manoel Teu Santo	55	Dezembro/2013	Thyago Lima dos Santos
98	Iemanjá veio do ceu e veio do mar!	56	Junho/2014	Mundicarmo Ferretti
99	José Negreiros pulava e brincava, rufava o pandeiro	56	Junho/2014	Reinilda de Oliveira Santos
100	Bernardino Légua do Codó	57	Dezembro/2014	Paulinho Poeta
101	Caboquinho, Pretinho – Curupira	57	Dezembro/2014	Paulinho Poeta
102	Festejo de Tosos os Santos: religião afro e memória em uma comunidade quilombola de Bacabal-MA	58	Junho/2015	Weslania Leal Costa Reis
103	Sobre o sapo e o caranguejo	58	Junho/2015	Reinaldo Soares Freitas Jr.
104	Sebastião, o santo, o rei e o encantado (...)	58	Junho/2015	Rosuel Lima Pereira
105	As sete mulheres que giram na roda	58	Junho/2015	Francisca Ester Marques
106	Mestre Daniel Pereira de Mattos (...)	58	Junho/2015	Joao Paulo Soares Jr.
107	Preto Velho na Tenda Santa Terezinha	58	Junho/2015	Roza Santos
108	O adeus a uma grande sacerdotisa	58	Junho/2015	Izaurina Nunes
109	Mestre Bruno e o surgimento de uma comunidade mística no interior do MA	59	Dezembro/2015	Poliana de Sousa Nascimento
110	O poder da estética no Terecô de Bacabal	59	Dezembro/2015	Fladney Freire
111	Baião de Princesas na Casa Fanti-Ashanti	59	Dezembro/2015	Mundicarmo Ferretti
112	O Terreiro do Egito e o navio encantado de Dom João	59	Dezembro/2015	Mundicarmo Ferretti
113	Feitos de nascença	59	Dezembro/2015	Paulo Jeferson Pilar de Araujo e Ana Stela de Almeida Cunha
114	Simbolizações do feminino no Tambor de Mina: Barba Soeira, a santa-	59	Dezembro/2015	Marilande Martins Abreu

	feiticeira			
115	Egito – lugar sagrado, berço do baião e do canjerê	61	Dezembro/2016	Mundicarmo Ferretti
116	O Terreiro do Egito no contexto das lutas políticas contemporâneas na ilha do Maranhão	61	Dezembro/2016	Carolina de Sousa Martins e Elio Pantoja
117	Tambor de Fulupa- ritual de força	61	Dezembro/2016	Cleides Antonio Amorim
118	Umbanda: terreiro e liderança que aconchegam	61	Dezembro/2016	Nadson Rodrigo dos Santos Alves
119	Memoria dos primeiros terreiros de Tereco de Bacabal/MA	62	Junho/2017	Fladiney Francisco da Silva Freire
120	Devoção, musica e dança: uma análise das festividades publicas do Ilê Axé Obá Izô	62	Junho/2017	Heriverto Nunes Mendença Jr.
121	Tambor de taboca em Cururupu no Maranhao	62	Junho/2017	Sergio Ferretti
122	Os continuadores do terreiro do Egito	63	Dezembro/2017	Mundicarmo Ferretti
123	Gente da “alta sociedade” na casa de Ze Negreiros “	63	Dezembro/2017	Reinilda Oliveira
124	O ritual fúnebre do Tambor de Choro de dona Mundica Estrela	64	Junho/2018	Marilande Martins Abreu
125	Trajetória de uma casa de culto: Tenda Espirita de Umbanda Santa Bárbara - Caxias-MA	65	Dezembro/2018	Eloy Abreu & Reinilda Oliveira
125	Terecô e memória: narrativa sobre o terreiro de São Raimundo em Bacabal-MA	66	Jun/2019	Fladiney Francisco da Silva Freire
126	Rei Sebastião na religião de matriz africana do Maranhão	67	Dez/2019	Mundicarmo Ferretti
127	O longo declínio da Casa das Minas do Maranhão- um caso de suicídio cultural?	67	Dez/2019	Sergio Ferretti
128	Escritas expostas em referência às religiões afro-brasileiras	67	Dez/2019	Rosilene Martins de Lima
129	Sincretismo e identidade africana no Tambor de Mina do MA	68	Junho 2020	Mundicarmo Ferretti
130	Sebastião, o rei portugueses	68	Junho 2020	Lima-Pereira, Rosuel
131	Projeto Nan Agontimé-Benin – NOTICIA	68	Junho 2020	GP Mina
132	Poder feminino e representação da mulher no Tambor de Mina do MA	69	Dez/2020	Mundicarmo Ferretti
133				

**TAMBOR DE CRIOLA E OUTRAS DANÇAS** (ver também Religiões afro-brasileiras e Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Tambor de Crioula	03	Agosto/1995	Sergio Ferretti e Patrícia Sandler
02	Tambor de Crioula: memória	03	Agosto/1995	Carlos de Lima
03	O ritmo do Tambor de Crioula no Maranhão	03	Agosto/1995	Rosário Santos
04	Musicalidade no Tambor de Crioula	03	Agosto/1995	Patrícia Sandler
05	Pungar e sexualidade	03	Agosto/1995	Eliane Pereira
06	Tambor de Crioula no 13 de maio em	10	Junho/1998	Sergio Ferretti

	Codó			
07	Cordões de bichos	10	Junho/1998	Lenir Oliveira e Jandir Gonçalves
08	Tambor de Crioula no Maranhão: um rito de alegria	26	Agosto/2003	Rosário Santos
09	Narrativas e investigações de uma experiência em dança	27	Dezembro/2003	Júlia Emília Bastos F. da Silva
10	A Festa de São Gonçalo no Maranhão	40	Junho/2008	Ester Marques
11	Bambaê: subsídios para a história de um baile popular	45	Dezembro/2009	Adriana do Nascimento, João Paulo Soares Junior e Menzair de Azevedo
12	O movimento e o gesto na dança do Tambor de Mina	45	Dezembro/2009	Patrícia Karla M. Mota
13	O Baralho vai passar	45	Dezembro/2009	Nonato Masson
14	Tambor de Crioula – 1979: uma proposta de leitura	47	Agosto/2010	Rodrigo Martins Ramassote
15	Depois da obrigação: Carimbo, Bambaê de Caixa e Cacuriá no Maranhão	51	Dezembro/2011	Mundicarmo Ferretti
16	30 Anos de Dança Afro no Maranhão – NOTICIA	57	Dezembro/2014	Roza Santos
17	O Egito na memória da comunidade do Cajueiro	60	Junho/2016	Sergio Ferretti
18	Umbandização, candombleização: para onde vai o Terecô?	60	Junho/2016	Paulo Jeferson Pilar Araujo
19	Dança do Lili de Caxias-MA	64	Junho/2018	Reinilda Oliveira
20	Recuperação do Tambor de Crioula e fortalecimento comunitário	65	Dezembro/2018	Ana Socorro Ramos Braga
21	Tambor de Crioula para as almas	68	Junho/2020	Ana Socorro Ramos Braga

## TEATRO POPULAR

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	A paixão e o teatro de Cecílio Sá	20	Agosto/2001	Ester Marques
02	Cecílio Sá, artesão do teatro popular do Maranhão – entrevista	31	Junho/2005	Roza Santos
03	Raízes de um teatro litúrgico popular	39	Dezembro/2007	Walquiria Solange Almeida

## TURISMO

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Turismo e suas repercussões socioculturais	12	Dezembro/1998	Socorro Araújo
02	A coexistência pacífica entre o turismo e a cultura – realidade ou utopia?	26	Agosto/2003	Karoliny Carvalho
03	Aspectos do turismo contemporâneo: a produção do não-lugar na cultura	35	Agosto/2006	Karoliny Diniz Carvalho
04	Promoção oficial: folclore, parafolclore e turismo	36	Dezembro/2006	Maria do Socorro Araújo
05	Turismo cultural: ecos da memória e do patrimônio	38	Agosto/2007	Karoliny Diniz Carvalho

**TEMAS DIVERSOS** (ver também Perfil Popular)

	Texto	Boletim	Data	Autor
01	Pesquisa sobre a pesca de curral na Ilha de Curupu	08	Outubro/1997	Sarney Costa
02	Ora, Direis.	19	Junho/2001	Carlos de Lima
03	Jamir e Donga	30	Dezembro/2004	João Batista Machado
04	O crime de Pontes Visgheiro	34	Junho/2006	Carlos de Lima
05	Panema do mato: práticas de caça no quilombo de Damásio	34	Junho/2006	Ana Stela A. Cunha e outros
06	Folclore da diamba	36	Dezembro/2006	Domingos Vieira Filho
07	Artes performáticas e práticas performáticas: um estudo da cultura popular a partir da etnocenologia	41	Agosto/2008	Keila Cristina Santana Pereira
08	Quem eram os escravos de jó	41	Agosto/2008	Yeda Pessoa de Castro
09	A Comissão Maranhense de Folclore e suas origens	44	Agosto/2009	Sergio Ferretti
10	Imaginário codoense I: As Pipiras e O trem casamenteiro	47	Agosto/2010	João Machado
11	Imaginário codoense: o cão Manelick	48	Dezembro/2010	João Batista Machado
12	Jogo Social e brincadeira popular: a brincadeira de casinha	49	Junho/2011	Keila Santana
13	Álbum de recordação	50	Agosto/2011	Zelinda Lima
14	Eu conheci Antonio Silvino	50	Agosto/2011	Raimundo Rocha
15	Observando e anotando: Onde morreu Jesuino Brilhante	51	Dezembro/2011	Raimundo Rocha
16	Dezembro: mês de festejar ao Senhor Deus no Santo Daime	56	Junho/2014	Paloma Sá